

سلسلہ
مواعظ حسنہ
نمبر ۵۷

تعلیم و تربیت کی اہمیت



سَيِّدُ الْعَرَبِ عَارِفٌ بِاللَّهِ مُجَرِّدٌ زَمَانَهُ حَضَرَتْهُ أَقْدَسُ مَوْلَانَا شَاهِ حَكِيمٌ مُحَمَّدٌ صَلَّاهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَيْرُ صَاحِبِ

خاتماہ امدادیہ اشرفیہ: کلشن اقبال، کراچی



سلسلہ مواعظ حسنہ نمبر ۵۷

تعلیمِ ترکیبہ کی اہمیت

شیخ العرب عارف باللہ مجدد زمانہ
والعجم عارف باللہ مجدد زمانہ

حضرت اقدس مولانا شاہ حکیم محمد سلیم صاحب

حسبِ ہدایت و ارشاد

حلیم الامت حضرت اقدس مولانا شاہ حکیم محمد سلیم صاحب مدظلہ العالی

محبت تیرا ہفتے بے شمار ہیں تیرے نازوں کے
جو میں نہ کر سکتا ہوں خزانے تیرے نازوں کے

بہ فیض صحبتِ ابرار یہ دردِ محبت ہے
بہ اُمیدِ نصیحتِ دوستوں اسکی اشاعت ہے

انتساب



سَيِّدُ الْعَرَبِ عَازِفُ الْمُنْدُجُزِ مَا نَزَلَتْ حَضْرَتُ اَقْدَسُ مَوْلَانَا شَاهِ حَكِيمٌ مُحَمَّدٌ خَيْرُ صَاحِبِ رَحْمَتِ اللّٰهِ عَلَيْهِ

کے ارشاد کے مطابق حضرت والا رحمۃ اللہ علیہ کی جملہ تصانیف و تالیفات



مُحَمَّدُ السُّنَّةِ حَضْرَتُ مَوْلَانَا شَاهِ اَبْرَارِ الْحَقِّ صَاحِبِ رَحْمَتِ اللّٰهِ عَلَيْهِ

اور



حَضْرَتُ اَقْدَسُ مَوْلَانَا شَاهِ عَبْدِ الْغَنِی صَاحِبِ رَحْمَتِ اللّٰهِ عَلَيْهِ پھولپوری علیہ السلام

اور



حَضْرَتُ مَوْلَانَا شَاهِ مُحَمَّدٌ اَحْمَدُ صَاحِبِ رَحْمَتِ اللّٰهِ عَلَيْهِ

کی

صحبتوں کے فیوض و برکات کا مجموعہ ہیں



ضروری تفصیل

- وعظ : تعلیم و تزکیہ کی اہمیت
- واعظ : عارف باللہ مجددِ زمانہ حضرت مولانا شاہ حکیم محمد اختر صاحب رحمۃ اللہ علیہ
- تاریخ وعظ : ۲۸ ذی الحجہ ۱۴۱۵ھ مطابق ۲۸ مئی ۱۹۹۵ء بروز اتوار
- مرتب : حضرت سید عشرت جمیل میر صاحب رحمۃ اللہ علیہ
- مقام : جامعہ اشرفیہ لاہور
- تاریخ اشاعت : ۲ شعبان المعظم ۱۴۳۶ھ مطابق ۲۱ مئی ۲۰۱۵ء بروز جمعرات
- زیر اہتمام : شعبہ نشر و اشاعت، خانقاہ امدادیہ اشرفیہ، گلشن اقبال، بلاک ۲، کراچی
- پوسٹ بکس: ۱۱۱۸۵۲ رابطہ: +92.21.34972080، +92.316.7771051
- ای میل: khanqah.ashrafia@gmail.com
- ناشر : کتب خانہ مظہری، گلشن اقبال، بلاک نمبر ۲، کراچی، پاکستان

قارئین و محبین سے گزارش

خانقاہ امدادیہ اشرفیہ کراچی اپنی زیر نگرانی شیخ العرب والعم عارف باللہ حضرت اقدس مولانا شاہ حکیم محمد اختر صاحب نور اللہ مرقدہ کی شایع کردہ تمام کتابوں کی ان کی طرف منسوب ہونے کی ضمانت دیتا ہے۔ خانقاہ امدادیہ اشرفیہ کی تحریری اجازت کے بغیر شایع ہونے والی کسی بھی تحریر کے مستند اور حضرت والا رحمۃ اللہ علیہ کی طرف منسوب ہونے کی ذمہ داری خانقاہ امدادیہ اشرفیہ کی نہیں۔

اس بات کی حتی الوسع کوشش کی جاتی ہے کہ شیخ العرب والعم عارف باللہ مجددِ زمانہ حضرت اقدس مولانا شاہ حکیم محمد اختر صاحب نور اللہ مرقدہ کی کتابوں کی طباعت اور پروف ریڈنگ معیاری ہو۔ الحمد للہ! اس کام کی نگرانی کے لیے خانقاہ امدادیہ اشرفیہ کے شعبہ نشر و اشاعت میں مختلف علماء اور ماہرین دینی جذبے اور لگن کے ساتھ اپنی خدمات سر انجام دے رہے ہیں۔ اس کے باوجود کوئی غلطی نظر آئے تو ازراہ کرم مطلع فرمائیں تاکہ آئندہ اشاعت میں درست ہو کر آپ کے لیے صدقہ جاریہ ہو سکے۔

(مولانا) محمد اسماعیل

نبیرہ و خلیفہ مجاز بیعت حضرت والا رحمۃ اللہ علیہ
ناظم شعبہ نشر و اشاعت، خانقاہ امدادیہ اشرفیہ

عنوانات

- ۵..... آدمیت کی حقیقت
- ۷..... فَتَلَقَىٰ آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ کی تفسیر
- ۹..... ایک طالب علم کے تقویٰ کا واقعہ
- ۱۰..... تفسیر اِعْرَاضَ عَنِ الذِّكْرِ
- ۱۲..... اللہ کی محبت کے غم کے معنی
- ۱۳..... غم پر وف دل
- ۱۴..... تربیت یافتہ اور غیر تربیت یافتہ کی مثال
- ۱۷..... عشقِ صدیقی سے ایک مسئلہ سلوک کا استنباط
- ۲۱..... حدیث بخاری شریف کی عاشقانہ تشریح
- ۲۲..... حضرت مفتی محمد حسن امرتسری رحمۃ اللہ علیہ کی بیعت کا واقعہ
- ۲۳..... بیویوں سے حُسنِ سلوک کی ترغیب
- ۲۶..... تفسیر ابرار
- ۲۷..... مجاہدہ، تزکیہ اور صحبتِ اہل اللہ کا ربط
- ۲۸..... مکاتبِ قرآنیہ کے قیام کا ثبوت
- ۲۸..... مدارسِ علمیہ کے قیام کا ثبوت
- ۲۹..... تعلیمِ کتاب اور حکمت کا ربط
- ۲۹..... تفسیرِ اوّل
- ۲۹..... تفسیرِ دوم
- ۲۹..... تفسیرِ سوم
- ۳۰..... چوتھی تفسیر
- ۳۰..... پانچویں تفسیر
- ۳۱..... خافقہوں کے قیام کا ثبوت
- ۳۱..... تزکیہ کی اہمیت
- ۳۱..... تزکیہ کی پہلی تفسیر
- ۳۲..... تزکیہ کی دوسری تفسیر
- ۳۲..... تزکیہ کی تیسری تفسیر
- ۳۳..... تعلیم و تزکیہ کی تقدیم و تاخیر کے بعض عجیب اسرار
- ۳۴..... اسماءِ اعظم عَزِيزٌ وَحَكِيمٌ کا تزکیہ نفس سے ربط

تعلیم و تزکیہ کی اہمیت

الْحَمْدُ لِلّٰهِ وَكَفَى وَسَلَامٌ عَلَىٰ عِبَادِهِ الَّذِيْنَ اصْطَفَىٰ اَمَّا بَعْدُ

فَاَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطٰنِ الرَّجِيْمِ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

رَبَّنَا وَاَبْعَثْ فِيْهِمْ رَسُوْلًا مِّنْهُمْ يَتْلُوْا عَلَيْهِمْ اٰیٰتِكَ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتٰبَ

وَالْحِكْمَةَ وَيُزَكِّيْهِمْ اِنَّكَ اَنْتَ الْعَزِيْزُ الْحَكِيْمُ ﴿۱۲۹﴾

آدمیت کی حقیقت

ہمارے شیخ حضرت مولانا شاہ ابرار الحق صاحب دامت برکاتہم نے فرمایا کہ کسی کے اوپر بیٹھنے سے اور کسی کے نیچے بیٹھنے سے انسان کی حقیقت تبدیل نہیں ہوتی، انسان جیسا ہوتا ہے ویسا ہی رہتا ہے، جیسے موتی دریا میں نیچے ہوتا ہے اور بلبہ اوپر ہوتا ہے، تو اوپر ہونے سے بلبہ کی قیمت موتی سے نہیں بڑھ جائے گی اور نیچے ہونے سے موتی کی قیمت نہیں گٹھے گی، اس لیے اس میں نہ ہماری فضیلت ہے جو اوپر بیٹھے ہوئے ہیں اور نہ اُن حضرات کی کوئی کمتری ہے جو نیچے بیٹھے ہوئے ہیں۔ اللہ تعالیٰ جس سے راضی ہوتا ہے وہی حقیقت میں حامل حقیقت ہوتا ہے، جس سے اللہ تعالیٰ راضی ہوں وہی آدمی کہلانے کا مستحق ہے۔ مولانا جلال الدین رومی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ

آدمیت لحم و شحم و پوست نیست

آدمی گوشت اور چربی اور کھال کے اُجلے اور کالے ہونے کا نام نہیں ہے۔ گوری چمڑی والا اور کالی کھال والا ہونا آدمیت نہیں ہے۔

آدمیت جز رضائے دوست نیست

آدمی وہی ہے جس سے اللہ تعالیٰ راضی ہو۔ فرماتے ہیں کہ ایک شخص ٹھیک بارہ بجے دوپہر کو دھوپ میں چراغ لے کر کوئی چیز ڈھونڈ رہا تھا۔ اب اُس وقت میں کوئی چراغ لے کر ڈھونڈے اور وہ بھی مارکیٹ اور بازار میں تو عجیب لگے گا یا نہیں؟ کسی نے کہا کہ جناب! آپ کیا تلاش کر رہے ہیں۔ اُس نے کہا کہ ہم آدمی تلاش کر رہے ہیں؟ مولانا روم رحمۃ اللہ علیہ بھی عجیب و غریب شخصیت ہیں، عجیب و غریب قصے لاتے ہیں۔ مثنوی روم کی شرح اختر نے لکھی ہے، جس کو آپ جانتے ہوں گے ”معارف مثنوی مولانا روم“ جس کے آخر میں میرے بھی کئی سو اشعار مثنوی کے وزن پر فارسی زبان میں ہیں، جس کے بارے میں علماء حضرات کا خیال ہے کہ اختر کی مثنوی میں اور مولانا روم رحمۃ اللہ علیہ کی مثنوی میں کوئی فرق محسوس نہیں ہوتا۔ حضرت مولانا یوسف بنوری رحمۃ اللہ علیہ نے بھی میری فارسی مثنوی کا ایک شعر دیکھ کر فرمایا تھا کہ **لَا فَرْقَ بَيْنَكَ وَبَيْنَ مَوْلَانَا دُرُومِ** اور ایران کے ایک عالم نے میری فارسی مثنوی دیکھ کر فرمایا کہ ”ہر کہ مثنوی اختر را بخواند اورا مثنوی مولانا روم پندارد“ یعنی جو بھی مثنوی اختر کو پڑھتا ہے اس کو مثنوی مولانا روم سمجھتا ہے۔ بزرگوں کی اس بات سے خوشی اور تسلی ہوئی۔ اللہ والے اور علمائے دین کا نیک گمان ہمارے لیے بہت بڑا سرمایہ ہے۔

تو فرمایا کہ جب وہ بازار میں چراغ لے کر کوئی چیز تلاش کر رہا تھا تو بعضوں نے پوچھا کہ کیا تلاش کر رہے ہو؟ کہا: میں آدمی ڈھونڈ رہا ہوں۔ کہا کہ اتنے آدمی یہاں چل پھر رہے ہیں کیا یہ سب آدمی نہیں ہیں؟ کہا: نہیں! یہ آدمی نہیں ہیں۔

ایں کہ می بینم خلافِ آدم اند

نیست اند آدم غلافِ آدم اند

جن کو میں دیکھ رہا ہوں یہ آدمی نہیں ہیں، یہ آدمی کے لبادہ اور غلاف میں ہیں، یہ آدم علیہ السلام کے راستے پر نہیں ہیں۔ آدمی کے معنی ہیں آدم والا، جیسے لکھنوی کے معنی ہیں لکھنؤ والا اور

لاہوری کے معنی ہیں لاہور والا، ایسے ہی آدمی کے معنی ہیں آدم والا، یعنی جو اپنے بابا آدم علیہ السلام کی راہ اختیار کرتا ہے، جب اُس سے خطا ہوتی ہے تو **رَبَّنَا ظَلَمْنَا** کہہ کر رونا شروع کر دیتا ہے۔ جس ظالم کو اپنے گناہوں پر رونا اور استغفار و توبہ نصیب نہ ہو وہ آدمی کہاں ہے؟ کیوں کہ بابا آدم کی خاص بات یہی تو تھی کہ **رَبَّنَا ظَلَمْنَا** کہہ کر انہوں نے اپنی دوری کو حضوری سے تبدیل کر لیا۔

فَتَلَقَّى آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ كَلِمَاتٍ کی تفسیر

علامہ آلوسی السید محمود بغدادی رحمۃ اللہ علیہ ”روح المعانی“ میں **فَتَلَقَّى آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ** کی تفسیر فرماتے ہیں کہ حضرت آدم علیہ السلام کو جب اللہ نے دنیا میں بھیجا، اور کیسے بھیجا؟ فرمایا **قُلْنَا اهْبِطُوا** ^۱ اتر جاؤ۔ علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ **هَبْطُ** وہ نزول اور سفر ہے جس کے بعد پھر وطن واپس آنا پڑے۔ معلوم ہوا کہ یہ عارضی سفر ہے، حضرت آدم علیہ السلام پھر جنت میں جائیں گے اور جتنے مومنین ہیں وہ بھی جائیں گے۔ **هَبْطُ** کے لغوی معنی لکھے ہیں کہ جو کسی کو نے میں پھینک دیا گیا ہو یا دور ڈال دیا گیا ہو، پھر وہاں سے بلایا جائے۔

اور فرمایا کہ **تَلَقَّى** جو مصدر ہے، اس کا استعمال اہل عرب میں اُس وقت ہوتا تھا جب کوئی دوست بہت دن بعد آتا تھا، یعنی جب کوئی بہت دیر سے اور بہت دور سے آتا تھا تب کہتے تھے **فَتَلَقَّاهُ بَرَّحَبًا** چلو بھی اُن سے ملاقات کرو۔ اور قرآن پاک کا نزول اللہ تعالیٰ نے عرب کے محاورات پر فرمایا۔ پس **فَتَلَقَّى آدَمُ مِنْ رَبِّهِ** میں **تَلَقَّى** کا استعمال بتاتا ہے کہ **فَإِنَّ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَانَ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ فِي مَقَامِ الْبُعْدِ** ^۲ اُس وقت جب یہ آیت نازل ہوئی تو حضرت آدم علیہ السلام مقام بُعد میں تھے، لیکن **فَتَلَقَّى آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ** یعنی حضرت آدم علیہ السلام کو اللہ تعالیٰ کی طرف سے کلمات القا ہوئے، جن کی

۱ البقرة: ۳۷

۲ البقرة: ۳۸

۳ روح المعانی: ۱/۳۷، البقرة (۳۷)، دار احیاء التراث بیروت

برکت سے اُن کا مقام بُعْد مقامِ قرب سے تبدیل ہو گیا۔ مفسرین لکھتے ہیں کہ کلمات سے مراد **رَبَّنَا ظَلَمْنَا أَنْفُسَنَا** الخ ہیں یہ **رَبَّنَا ظَلَمْنَا أَنْفُسَنَا** ایسا قبول ہوا کہ اُن کی آدمیت کے سر پہ تاجِ نبوت اللہ تعالیٰ نے رکھ دیا۔ آج بھی اگر ہم سب دل سے **رَبَّنَا ظَلَمْنَا** کہہ لیں، تو ہماری غلامی کے سر پر اللہ تعالیٰ نبوت کا تاج تو نہیں، کیوں کہ دروازہ نبوت تو بند ہو چکا ہے لیکن اپنی ولایت اور دوستی کا تاج رکھ دیں گے بشرطیکہ **رَبَّنَا ظَلَمْنَا** مالہ و ماعلیہ کے ساتھ ہو۔ دل سے توبہ کرے اور توبہ کے کیا معنی ہیں؟ توبہ نام ہے ندامتِ قلب کا کہ دل نادم ہو جائے اور ماضی کے گناہوں کی تلافی استغفار سے کر لے اور مستقبل کے لیے عزمِ تقویٰ کر لے کہ اللہ آپ کو کبھی ناراض نہیں کروں گا، تو یہ توبہ ہے۔ یہ نہیں کہ زبانی توبہ توبہ کیے جارہے ہیں اور عورتوں کو دیکھے بھی جارہے ہیں۔ سینما وی آر دیکھ رہے ہیں اور توبہ توبہ بھی کر رہے ہیں۔ ایک صاحب میرے ساتھ چل رہے تھے۔ انہوں نے کہا کہ مولانا! توبہ توبہ! کیا بے حیائی کا زمانہ آگیا ہے **لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللّٰهِ** دیکھے بھی جارہے ہیں۔ بتائیے یہ نظر حرام ہے یا نہیں؟ ایسا لا حول تو خود لا حول پڑھنے والے پر لا حول پڑھتا ہے۔

اس لیے شیخ محی الدین ابوزکریا نووی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ توبہ کی قبولیت کے لیے چار شرطیں ہیں: پہلی شرط **أَنْ يَقْلَعَ عَنِ الْمَعْصِيَةِ** یعنی معصیت سے دور ہو جائے۔ **قَلَعَ يَقْلَعُ** کے معنی ہیں دور ہونا۔ ایک بات یہاں یاد آگئی **وَمَا قَلِيَ** کے معنی پر۔ حضرت لوط علیہ السلام نے فرمایا تھا کہ **إِنِّي لَعَمَلِكُمْ مِنَ الْقَائِلِينَ** اے بد معاشو! لڑکوں کے ساتھ تمہاری بد فعلیوں کے اس عمل سے میں دشمنی اور بغض رکھتا ہوں۔ جب میں پڑھ رہا تھا تو میرے امتحان میں یہ سوال آیا کہ قالین کے معنی لکھو۔ اب بتائیے اگر اللہ تعالیٰ کا فضل نہ ہوتا تو جس قالین پر ہم بیٹھے ہیں اسی قالین کو میں لکھ دیتا کہ قالین ایک موٹی سی بیٹھنے کی چیز ہوتی ہے۔ لیکن اللہ تعالیٰ کا شکر ہے کہ مالک کے کرم سے اختر پاس ہو گیا۔ قالین کے معنی لکھ دیا، دشمنی کرنے والے۔ اصل میں **قَالُونَ** اسم فاعل ہے حالتِ رفی میں لیکن **مِنْ** حرف جار کی وجہ سے حالتِ جری میں **قَائِلِينَ** بن گیا۔

تو خیر یہ بات کہہ رہا تھا کہ اس کلمہ کی برکت سے حضرت آدم علیہ السلام کا مقام بعد مقام قُرب سے تبدیل ہو گیا۔ آج کل بھی ہمیں اللہ نے یہ نعمت دی ہے، بشرطیکہ توبہ چار شرطوں کے ساتھ ہو۔

أَنْ يَقْلَعَ عَنِ الْمَعْصِيَةِ ^۱ معصیت سے دور ہو جائے، حالتِ معصیت میں توبہ کیسے قبول ہوگی؟ کیا حضرت سیدنا یوسف علیہ السلام زلیخا کے پاس بیٹھ کر توبہ کر رہے تھے یا وہاں سے فرار اختیار کیا تھا؟ **فَقَرَّرُوا إِلَى اللَّهِ** اختیار کیا تھا۔ اللہ نے دروازے کھول دیے اور تالے ٹوٹ گئے، صرف وہاں تک پہنچنے اور تالے پر ہاتھ لگانے سے تالے کھل گئے۔

خیرہ یوسف واری باید دوید

یعنی اگر کسی معصیت سے بھاگنے کا کوئی دروازہ نہ ہو، تو تم حضرت یوسف علیہ السلام کی طرح دیوانہ وار دوڑ لگاؤ، اللہ تعالیٰ گناہ سے بچنے کا راستہ خود کھول دیں گے۔

ایک طالب علم کے تقویٰ کا واقعہ

ایک جوان طالب علم تھا، سیدھا سادہ تھا وہ بے چارہ۔ کہیں روایت میں سُن لیا بیواؤں اور یتیموں کی خدمت کی فضیلت کے بارے میں۔ اُس کے مدرسے کے راستے میں ایک بیوہ تھی جو بہت رئیس تھی۔ وہ پوچھا کرتا تھا کہ بیگم صاحبہ کوئی سودا وغیرہ لانا ہے؟ نو جوان طالب علم، عالم شباب طاری جیسے جگر مراد آبادی نے کہا ہے کہ

ہائے وہ وقت کہ جب حُسن پہ آتا ہے شباب

اُف وہ ہنگام کہ جب عشق جواں ہوتا ہے

عالم شباب کو دیکھ کر وہ کم بخت لپکا گئی، اس لیے یہ عام نہیں ہے کہ ہر بیوہ کی خدمت کرو، اس زمانے میں ذرا سمجھ بوجھ کے معاملہ رکھو، کیوں کہ اب فتنے کا دور ہے۔ ایک دن جب اُس نے پوچھا کہ کوئی خدمت؟ تو اُس بیوہ نے کہا یہاں آؤ، خدمت بتائیں اور دروازہ بند کر دیا اور کہا

کہ میری خدمت کرو یعنی میرے ساتھ گند اکام کرو۔ وہ طالب علم تقویٰ والا تھا، اللہ والا تھا، جو اللہ والا ہوتا ہے وہ اللہ کو بھولنا بھی چاہے تو بھول نہیں سکتا۔

بھلاتا ہوں پھر بھی وہ یاد آرہے ہیں

ایسا بندہ اللہ تعالیٰ کی حفاظت میں ہوتا ہے۔ جس کو اللہ رکھے اُس کو کون چکھے مشہور محاورہ ہے۔ اس میں میرا ایک اضافہ ہے۔ مخلوق کے محاورات میں تبدیلی کا اختیار مخلوق کو حاصل ہے اور میں بھی ایک مخلوق ہوں، لہذا میں نے اس محاورے میں یہ اضافہ کر دیا کہ ”جس کو اللہ نہ رکھے ساری دنیا اُس کو چکھے۔“ اُس کے لیے ہر طرف مصیبت ہی مصیبت ہے۔

نگاہِ اقربا بدلی مزاجِ دوستاں بدلا

نظرِ اک اُن کی کیا بدلی کہ کل سارا جہاں بدلا

جو اللہ کی چوکھٹ سے سر ہٹاتا ہے اور اپنے مالک کو ناراض کر کے بد معاشی اور حرام خوشیوں کو درآمد کرتا ہے، اُس کے لیے اللہ تعالیٰ کا اعلان ہے کہ جو مجھ کو ناخوش کر کے گناہوں سے حرام خوشی اپنے دل میں لائے گا، میں اُس کی حرام خوشیوں اور حلال خوشیوں دونوں میں آگ لگا دوں گا۔

تفسیرِ اَعْرَاضٍ عَنِ الذِّكْرِ

قرآن پاک اعلان کرتا ہے **وَمَنْ أَعْرَضَ عَنِ ذِكْرِي** جو میرے ذکر سے اعراض کرے گا اور **اَعْرَاضٍ عَنِ الذِّكْرِ** دو قسم پر ہے، ایک ہے غفلت اور دوسرا ہے معصیت، بلکہ **اَعْرَاضٍ عَنِ الذِّكْرِ** ایک کلی مشکل ہے جس کے درجات متفاوت المراتب ہوتے ہیں، لہذا غفلت کا اعراض اور ہے، فسق اور معصیت کا اعراض اور ہے، بدگمانی کا اعراض اور ہے، زنا کا اعراض اور ہے، کفر کا اعراض اور ہے، نفاق کا اعراض اور ہے۔ غرض جس درجہ کا **اَعْرَاضٍ عَنِ الذِّكْرِ** ہو گا اُسی درجہ کی **مَعِيشَةٌ ضَنْكًا** یعنی تلخ زندگی کا اُس پر ترتیب ہو گا۔ اللہ تعالیٰ کا اعلان ہے کہ ہم تمہاری زندگی کے خالق ہیں، اگر میرے ذکر سے

تم اعراض کرو گے، میری نافرمانی کرو گے، حرام مزے لوٹو گے **فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا** ہم تمہارے عیش کو، تمہاری زندگی کو تلخ کر دیں گے، ایئر کنڈیشن، کباب اور بریانی، گرم چائے اور ٹھنڈا پانی، بال بچوں، دوکانوں اور تجارت گاہوں کے باوجود تم بے چین رہو گے۔ جس کی زندگی کو اللہ تلخ کرتا ہے سارے عالم کی شیرینی اس کو حلاوت نہیں دے سکتی۔ ایک مملکت کے مجرموں کو دوسری مملکت میں سیاسی پناہ بھی مل جاتی ہے۔ ایک ملک میں جرم کیا اور لندن یا امریکا جا کر سیاسی پناہ مانگ لی، لیکن اللہ تعالیٰ کے نافرمان کو پورے عالم میں کہیں بھی پناہ نہیں مل سکتی، جہاں جائے گا جوتے کھائے گا، کیوں کہ زمین اُسی کی ہے، آسمان اُسی کا ہے۔ ہے کوئی ملک جو اللہ تعالیٰ کی طاقت سے خارج ہو؟

بہر حال قرآن و حدیث کو سمجھنے کے لیے بزرگوں سے تعلق قائم کرنا پڑتا ہے۔ ایک طالب علم نے روایت دیکھی کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم جو کا آٹا بغیر چھانے کھاتے تھے۔ اُس نے بھی جو کا آٹا نہیں چھانا۔ اب جو کی بھوسی اُس کی انتڑیوں میں گھس گئی اور پیچیش لگ گئی۔ وہ مولانا یعقوب نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں حاضر ہوا جو ہمارے حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کے استاد تھے۔ کہا حضرت! یہ سنت پر عمل کرنے سے پیچیش کیوں شروع ہو گئی، سنت کی اتباع سے تو برکت ملنی چاہیے؟ فرمایا کہ سنت پر عمل تو کیا، مگر اپنے بزرگوں سے بھی پوچھا؟ کیا اس زمانے کے لیے اس سنت کا تحمل ہے؟ صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم جیسی تیری انتڑیاں ہیں؟ اُن کے پیخانے اونٹ کی میٹنی کی طرح ہوتے تھے اور تیرا پاخانہ لیکوئڈ، سیال اور رقیق ہوتا ہے، لہذا اس زمانے کے مشائخ جس جس سنت پر عمل کر رہے ہیں اُن سے آگے مت بڑھو۔

اسی طرح وہ طالب علم حدیث کا مطلب نہ سمجھا اور وہ بیوہ کی خدمت کی وجہ سے فتنے میں مبتلا ہو گیا، اُس بیوہ نے اُس کو گرفتار کر لیا اور دروازہ بند کر دیا، لیکن چوں کہ اللہ والا تھا اور خدائے تعالیٰ جس کو رکھے اُس کو کون چکھے، تو بیگم اُس کو کیسے چکھ سکتی تھی؟ اب اُس طالب علم نے جان کیسے بچائی ذرا دیکھو، اُس نے اللہ سے دُعا کی کہ یا اللہ! یہ بیوہ مجھے زنا کے لیے دعوت دے رہی ہے، آپ ہی نجات کی کوئی صورت عطا فرمائیے۔ فوراً اُس کے دل میں ایک ترکیب آئی۔ اُس نے کہا کہ مجھے زور سے پیخانہ لگا ہے۔ سمجھ گئے پیخانہ کے کیا معنی ہیں؟ یہ پئے

خانہ تھا جس کے معنی ہیں گھر کے پیچھے، پئے معنی پیچھے، آگے دروازے پر کبھی کوئی بیت الخلاء نہیں بناتا۔ اور بیت الخلاء پر ایک لطیفہ سن لو۔ ایک مولوی صاحب نے ایک دیہاتی سے کہا کہ میں بیت الخلاء جا رہا ہوں۔ اُس دیہاتی نے اس سے کیا سمجھا؟ اُس نے رکھا تھا کہ بیت معنی گھر اور خلا کو وہ خالہ سمجھا۔ اُس نے کہا کہ خالہ کو میرا بھی سلام کہہ دینا۔

تو اُس نوجوان نے جلدی سے پیخانہ کا بہانا کیا کہ زور سے لگا ہے، یہ کام ذرا اطمینان سے ہونا چاہیے، اتنے زور سے تقاضا ہے کہ ابھی میں تمہاری گود ہی میں ہگ دوں گا تب کیا ہو گا۔ فوراً گیا اور وہاں پیخانہ کا اسٹاک تھا، تمام چوکیدار اور نوکر وغیرہ اُس بیت الخلاء کو استعمال کرتے تھے، اُس پیخانہ کی طرف دیوار سے کود گیا، چھ فٹ پیخانہ وہاں جمع تھا سر سے پیر تک پیخانہ میں ڈوب گیا۔ پھر اُس کے بعد اُسی حال میں اُس بیوہ کے سامنے آیا، تو اُس نے تھو تھو کر کے بھگادیا اور کہا کہ یہ تو پاگل ہے۔ وہ جا کر دریا میں نہایا۔ اُس کے بعد اُس کے جسم سے ہمیشہ ایک عجیب و غریب خوشبو آتی تھی۔ کسی ولی اللہ نے پوچھا کہ تمہارے پاس سے ہمیشہ خوشبو آتی ہے، کیا تم عطر لگاتے ہو؟ کہا: حضرت یہ خوشبو عطر کی نہیں ہے۔ پوچھا کہ پھر یہ کیسی خوشبو ہے؟ اُس نے بہت چھپانا چاہا، لیکن اُس ولی اللہ کے اصرار پر بتانا پڑا کہ اللہ کے نام پر اللہ کی راہ میں پیخانہ میں کود کر میں نے اپنے کو زنا سے بچایا تھا، اُسی دن سے میرے جسم سے یہ خوشبو نکل رہی ہے۔ دوستو! میں کہتا ہوں کہ کچھ تو ہم اللہ پر فدا ہوں، کچھ تو اُن کے لیے غم اٹھائیں، تو اللہ تعالیٰ کی رحمت بھی ہم پر بارش کی طرح بر سے گی۔

اللہ کی محبت کے غم کے معنی

جس کو اللہ کا غم ملتا ہے سارے عالم سے وہ بے غم ہوتا ہے۔ مجھے اپنا ایک اردو شعر یاد آگیا، لیکن اس سے پہلے علامہ سید سلیمان ندوی رحمۃ اللہ علیہ کے اشعار سناتا ہوں۔

ترے غم کی جو مجھ کو دولت ملے

اللہ کی محبت کے درد کا نام غم ہے جس میں خوشیاں ہی خوشیاں ہیں، یہ دل کو ہر وقت مست رکھتا ہے، یہ دنیاوی غم نہیں ہے جو کمر توڑ دیتا ہے۔ اسی دردِ محبت کو فرماتے ہیں۔



ترے غم کی جو مجھ کو دولت ملے
غمِ دو جہاں سے فراغت ملے

محبت تو اے دل بڑی چیز ہے
یہ کیا کم ہے جو اس کی حسرت ملے

اے اللہ! اگر آپ کی محبت کے غم کی دولت مل جائے تو دونوں جہاں کے غموں سے مجھے نجات مل جائے اور اگر یہی غم مل جائے کہ آہ! مجھے اللہ کا غم نہیں ملا تو سمجھ لو اُسے بہت کچھ مل گیا، اگر یہ تمنا مل جائے تو سمجھ لو وہ بہت کچھ پا گیا۔ علامہ سید سلیمان ندوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ کسی شخص کو اپنی علمی قابلیت پر، مال و دولت پر، حُسن و جمال پر، اپنی صحت پر غرض کسی نعمت پر ناز کرنا جائز نہیں، کیوں کہ قیمت تو قیامت کے دن اللہ لگائے گا۔ اگر کوئی غلام اپنی قیمت خود لگاتا ہے تو بے وقوف ہے، بین الاقوامی بے وقوف ہے، وہ غلام جو اپنی قیمت خود لگائے جبکہ مالک کی طرف سے اُس کی قیمت کا ابھی پتا نہیں، میدانِ محشر میں اُس کی قیمت کا پتا چلے گا، لہذا قیامت سے پہلے کیا اپنی قیمت لگاتے ہو؟ علامہ سید سلیمان ندوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں بہت آسان اور سادہ الفاظ میں۔

ہم ایسے رہے یا کہ ویسے رہے

وہاں دیکھنا ہے کہ کیسے رہے

بتاؤ بھائی! اس میں کوئی مشکل لغت ہے؟ اور دنیا کے ٹھاٹھ باٹ کے بارے میں فرماتے ہیں۔

حیاتِ دوروزہ کا کیا عیش و غم

مسافر رہے جیسے تیسے رہے

غم پر وف دل

اب اختر کا شعر سنئے

زندگی پُر کیف پائی گرچہ دل پُر غم رہا

اُن کے غم کے فیض سے میں غم میں بھی بے غم رہا

سوئزر لینڈ کی گھڑی واٹر پروف آتی ہے، اگر پانی میں ڈال دو تو پانی اندر نہیں گھستا۔ کیا اللہ تعالیٰ اپنے عاشقوں کے قلوب کو غم پر فانی کر سکتا کہ دل میں اللہ کا غم اور درد محبت ہو اور دنیا کے غم اس دل میں گھس جائیں! باہر ہی باہر رہتے ہیں۔ حکیم الامت رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ کسی اللہ والے اور عاشق خدا کو کبھی اشدبار دیکھو، تو سمجھ لو کہ اُس کے دل میں دنیا کا غم نہیں ہے، یہ آنسو مزے داری کے ہیں، تسلیم و رضا کی لذتوں کے ہیں، جیسے کوئی چٹ پٹا مرچ والا کباب کھا رہا ہو اور مٹو بھی کر رہا ہو اور آنکھوں سے آنسو بھی بہہ رہے ہوں۔ کوئی کہے کہ مولانا صاحب! آپ بہت تکلیف میں ہیں، یہ کباب مجھے دے دیجیے۔ تو وہ کہے گا جناب! آپ مجھے بہت سادے معلوم ہوتے ہیں۔ ارے یہ آنسو غم کے نہیں مزے داری کے ہیں، یہ آنسو خوشیوں کے ہیں۔

حضرت اُبی بن کعب رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے سید الانبیاء محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اے اُبی ابن کعب! مجھے خدا نے حکم دیا ہے کہ میں تمہارے سامنے سورہ بینہ کی تلاوت کروں۔ اُنہوں نے عرض کیا: یا رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم)! کیا اللہ تعالیٰ نے میرا نام بھی لیا تھا؟ **اللہ سَمَّانی** بتاؤ عاشقانہ سوال ہے کہ نہیں؟ جب سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ **اللہ سَمَّانٌ** اللہ نے تیرا نام لیا تھا، تو حضرت اُبی بن کعب رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی آنکھوں سے آنسو بہنے لگے۔ یہ غم کے آنسو نہیں تھے بلکہ خوشی کے تھے۔ صحابہ سب عاشق تھے، بتاؤ یہ کتنا عاشقانہ سوال ہے کہ کیا اللہ نے میرا نام لیا تھا؟ لیکن صحابہ کو یہ عشق سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت کی برکت سے حاصل ہوا تھا۔

تر بیت یافتہ اور غیر تربیت یافتہ کی مثال

دیکھیے شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے والد نے لکھا تھا کہ پسر م! ملائے خشک و ناہموار نہ باشی۔ اے بیٹے! خشک ناہموار ملا نہ بنا، کسی مربی سے اپنی تربیت کرا کے مربی بن جانا۔ کوئی دنیا میں مربی ایسا نہیں ہے جس کا کوئی مربی نہ ہو۔ کیا آپ نے کوئی ایسا مربی دیکھا ہے کہ جس کی تربیت کسی نے نہ کی ہو؟ آملہ درخت سے گر کر زمین پر مربی کیسے بنتا

ہے؟ حلوائی لے گیا، اُس کو چونکا، مجاہدات کرائے، پھر پانی سے جوش دیا، پھر چونے کے پانی میں دھو کر اُس کو شیرے میں ڈالا۔ مرہ بننے کے بعد اُس آملہ کو عزت ملی کہ اطباء اور حکماء لکھتے ہیں: ”مرہ آملہ گرفتہ از آب گرم شستہ ورق نقرہ پیچیدہ مفتی اعظم بخوند و وزیر اعظم بخوند“۔ مرہ بننے کے بعد اب چاندی کا ورق اُس کے منہ پر لگایا جا رہا ہے۔ سبحان اللہ! کیا عزت مل رہی ہے کہ مفتی اعظم اور وزیر اعظم کھا رہے ہیں۔

اور جس آملے نے کہا کہ جناب تربیت نہیں کراؤں گا، مربی کے ناز نخرے برداشت نہیں کروں گا، مجھے آزادی چاہیے۔ حالاں کہ خواجہ عزیز الحسن مجذوب رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ۔

پابند محبت کبھی آزاد نہیں ہے
اس قید کی اے دل کوئی میعاد نہیں ہے

اے محبت کی گرفتاری پر تو عاشقوں نے اپنے کو پیش کر دیا۔ مولانا رومی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ اے دنیا والو! اگر دو سوزنجیریں بھی لاؤ گے تو جلال الدین اُن کو توڑ دے گا، لیکن اللہ کی محبت کی زنجیر میں جلال الدین خود گرفتار ہونا چاہتا ہے۔

رو رو اے جاں زود زنجیرے پیار

اے میری جان! جلدی سے اللہ کی محبت کی زنجیر لا اور اس زنجیر میں مجھ کو جکڑ دے، میں اللہ کی محبت میں اپنی گرفتاری کو نعت، اپنا شرف اور اپنی عزت سمجھتا ہوں، لیکن اللہ کی محبت کی زنجیر کے علاوہ دوسری زنجیریں لاؤ گے تو میں سب کو توڑ ڈالوں گا۔

غیر آں زنجیر زلف دلبرم

گر دو صد زنجیر آری بردرم

لیکن اللہ کی محبت کی زنجیر میں خوشی خوشی اپنے کو قید کر لوں گا۔

توہرا ہر، تازہ آملہ جس نے اپنے کو مربی کے حوالے کر دیا اور تھوڑی سی تکلیف برداشت کر لی وہ آج مرتبان میں ہے، اس کے منہ پر چاندی کا ورق لگایا جا رہا ہے، بڑے بڑے علماء اور بڑے وزیر اپنے دل کی طاقت کے لیے صبح نہار منہ اس کو استعمال کر رہے ہیں۔

اور جس آلے نے کہا میں مریوں کے ناز خزے برداشت نہیں کرتا، مجھے اپنی آزادی کو قربان نہیں کرنا، تو وہ وہیں درخت کے نیچے پڑا ہوا سوکھ گیا۔ دھوپ کی گرمی نے اس کی شکل و صورت بھی بگاڑ دی۔ پھر ایک دن پنساری آیا اور اس آملہ کے منہ پر جھاڑو لگائی اور بورے میں بھر کر لے گیا اور اور کوٹ پیس کر قبض کو دفع کرنے والا سفوف بنا دیا۔ مربی کی تربیت سے بچنے کی یہ سزائی کہ پاخانہ دھکیلنے کی خدمت سپرد ہوئی۔ اسی طرح جو لوگ کسی اللہ والے سے اپنا تزکیہ کرا کے صاحب نسبت ہو گئے، اُن کو یہ مقام نصیب ہوا کہ ان کی صحبت سے ہزاروں مردہ دل زندہ ہو گئے اور بڑے بڑے علمائے کرام و مفتیانِ عظام ان کی برکت سے اللہ والے بن گئے۔ اس کے برعکس عوام کیا جن خواص نے بھی اللہ والوں کی غلامی کو پسند نہیں کیا اور اپنی تربیت نہیں کرائی، ان کا علم و فضل نہ ان کے لیے نافع ہوا نہ اُمت کے لیے۔ ان کے علم و عمل میں فاصلے رہے اور ان سے دین کا کام بھی نہیں لیا گیا اور نہ ان کو دنیا میں عزت ملی، اس لیے جو کہتا ہے کہ میں پیری مریدی کے چکر میں نہیں پڑنا چاہتا، تو آخر کہتا ہے کہ جو سچی پیری مریدی کو چکر سمجھتا ہے میں بھی اس کے چکر میں نہیں آتا۔ جاؤ اپنا راستہ لو۔

جائے جسے مجذوب نہ زاہد نظر آئے

بھائے نہ جسے رند وہ پھر کیوں ادھر آئے

فرزانہ جسے بنا ہو جائے وہ کہیں اور

دیوانہ جسے بنا ہو بس وہ ادھر آئے

ایک شخص نے حاجی امداد اللہ صاحب سے عرض کیا کہ حضرت! میرا لڑکا کوئی کام نہیں کرتا، غفلت کا مارا ہے، اس کو اپنے پاس رکھ لیجیے، اس کو اپنے جیسا بنا دیجیے۔ حضرت حاجی صاحب نے اس کو اپنے یہاں ٹھہرالیا۔ حضرت حاجی صاحب کی صحبت نے اُس کو اشکبار بنا دیا، اللہ کی محبت میں بے قرار بنا دیا، اشراق و تہجد میں اسے مشغول فرما دیا۔ اب جب اس لڑکے کا باپ اس کو لینے آیا، تو حاجی صاحب سے پوچھا کہ میرا بچہ انسان بن گیا؟ فرمایا ہاں اللہ نے تیرے بچے پر فضل فرما دیا، جاؤ اس کو لے جاؤ۔ اب جب گیا تو بجائے تین بجے رات کو کھیتوں میں پانی دینے کے وہ تہجد پڑھ رہا ہے، سجدہ میں رو رہا ہے۔ اس نے کہا کہ حاجی صاحب نے تو اسے اور بگاڑ دیا،



اب تو یہ کھیتی باڑی کے کام کا بھی نہیں رہا۔ بڑے غصے میں حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے پاس گیا اور کہا کہ میں تو اپنے لڑکے کو اس لیے لایا تھا کہ یہ کھیتی باڑی کا کام زیادہ کرے گا، راتوں کو اٹھ کر ہمارے کھیتوں میں پانی دے گا، یہ تو رات کو اٹھ کر تہجد پڑھتا ہے اور سجدہ میں اللہ کی یاد میں روتا رہتا ہے، آپ نے تو اسے اور بگاڑ دیا۔ تو حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ میرے پاس کیوں لایا تھا؟ مجھے تو بگاڑنا ہی آتا ہے، میں بھی تو کسی کا بگاڑا ہوا ہوں۔ آہ! حضرت میاں جی کی طرف اشارہ تھا جو حضرت حاجی صاحب کے شیخ تھے۔

بتاؤ کیا یہ بگڑنا ہے؟ یہی تو بننا ہے۔ آج جامعہ والو! دیکھو لو واللہ! قسم کھا کر کہتا ہوں کہ جو کچھ یہاں رونق ہے، حضرت مفتی محمد حسن امرتسری رحمۃ اللہ علیہ کے صدقے اور طفیل میں ہے۔ جس عالم نے اللہ والوں کے قدموں میں اپنے کو مٹا دیا، اس عالم کو اللہ نے چمکا دیا، تاریخ دیکھ لو۔ مفتی محمد حسن امرتسری رحمۃ اللہ علیہ نے حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کو لکھا کہ اگر ہزار سال سجدہ میں پڑا رہوں اور ایک نظر آپ کو دیکھ لوں، تو آپ کو ایک نظر دیکھ لینا ہزار سال کے سجدوں سے زیادہ قیمتی ہے، ایک نظر آپ کو دیکھ لینے سے جو مزہ آتا ہے اس کا شکر ادا نہیں ہو سکتا۔ یہی ذوقِ صدیق ہے۔ اگر اللہ والوں کی محبت سیکھنی ہو تو میں سنتِ صدیقی آپ کو سناتا ہوں۔

لیکن اس سے پہلے ایک بات کہتا ہوں کہ میرے شیخ شاہ عبدالغنی صاحب پھولپوری رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ ایک شخص ایک گاؤں میں گیا، وہاں ایک بڑا ہالما، اس سے پوچھا کیا اس گاؤں میں ہلدی ملتی ہے؟ کہا: ہاں ملتی ہے۔ کہا: کیا بھاؤ ہے؟ بوڑھے نے کہا کہ ہلدی کا کوئی بھاؤ نہیں ہوتا، جتنا چوٹ پر آئے۔ یہ پوربی زبان ہے۔ یعنی جتنا چوٹ میں درد شدید ہوتا ہے ہلدی کا دام بڑھ جاتا ہے۔ پھر حضرت نے اشکبار آنکھوں سے فرمایا کہ اللہ والوں کی قدر ان ہی کو ہوتی ہے جن کے دل میں اللہ کی محبت کی چوٹ لگی ہوتی ہے۔

عشقِ صدیقی سے ایک مسئلہ سلوک کا استنباط

اب اس کے بعد ذوقِ صدیقی پیش کرتا ہوں۔ سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: اے دنیا والو! سنو، مجھے دنیا میں تین چیزیں بہت پسند ہیں: خوشبو، نیک بیوی اور نماز میری

آنکھوں کی ٹھنڈک ہے۔ بیوی کو آنکھوں کی ٹھنڈک نہیں فرمایا۔ یہ کیا ٹھنڈک ہے کہ آج ٹھنڈک ہے، کل کو اس کو موت آئے گی، تو گویا آپ کی آنکھوں کی ٹھنڈک کو موت آگئی۔ نبوت کی جانِ عاشق نے نماز کو آنکھوں کی ٹھنڈک فرمایا، نماز کی بدولت اللہ کے قرب کی جو ٹھنڈک ہے یہی ٹھنڈک دائمی ہے، باقی سب چیزیں فانی ہیں، بنیاد اللہ کے اسی قرب پر رکھو۔ اس لکڑی پر سہارا مت لو جس کو دیمک کھا رہی ہو، کسی دن لکڑی ٹوٹے گی اور آپ زمین بوس ہو جائیں گے۔ لہذا احمقوں کی زندگی مت گزارو، اللہ کی یاد سے اپنے دل کا سہارا حاصل کرو جو غیر فانی ہے۔

اس موقع پر حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ بھی موجود تھے۔ صدیق اکبر رضی اللہ عنہ نے عرض کیا: اے اللہ کے رسول (صلی اللہ علیہ وسلم)! مجھے بھی کائنات میں تین چیزیں سب سے زیادہ محبوب ہیں۔ سید الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے وہ اپنی تین چیزیں پیش کر رہے ہیں۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی غور سے سنا کہ پتا نہیں! ابو بکر کو کیا چیزیں پسند ہیں؟ اللہ کے رسول بھی منتظر تھے کہ دیکھیں ابو بکر صدیق کیا چیز پیش کر رہا ہے۔

حضرت صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے عرض کیا **النَّظَرُ إِلَيْكَ** اے اللہ کے رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) ایک نظر جب آپ کو دیکھتا ہوں تو کائنات کی ساری لذتوں سے زیادہ آپ کو دیکھنے میں مزہ آتا ہے۔ صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اس بات سے اُن کے عشقِ نبوت کا پتا چلتا ہے، اس لیے اُمت میں وہ اللہ کے بھی سب سے بڑے عاشق تھے، اللہ کی محبت کی وجہ سے ہی اُن کو اللہ کے رسول کو ایک نظر دیکھنا ساری کائنات سے زیادہ محبوب تھا۔ اس ذوقِ صدیقیت سے اہل اللہ کی محبت سیکھو۔ کیا فرمایا **النَّظَرُ إِلَيْكَ** اے اللہ کے نبی (صلی اللہ علیہ وسلم)! جب آپ کو ایک نظر دیکھتا ہوں تو ایک نظر مجھے سارے عالم سے لذیذ تر ہے۔ **وَالْجُلُوسُ بَيْنَ يَدَيْكَ** اور جب آپ کے پاس بیٹھتا ہوں تو مجھے سارے عالم سے زیادہ لذیذ تر ہے کہ میں ایک سینکڑ آپ کی صحبت میں بیٹھ جاؤں۔ اسی کو حکیم الامت نے فرمایا تھا کہ اہل اللہ کی صحبت ایک لاکھ سال کی اخلاص کی عبادت سے افضل ہے۔ اس کی شرعی دلیل مجھ سے کسی اور وقت میں پوچھ لینا، خانقاہ میں ابھی ٹھہرا ہوا ہوں۔ بخاری شریف سے ان شاء اللہ ثابت کروں گا۔ تو دوبارہ ہو گئیں۔ تیسری کیا ہے؟ **وَانْفَاقَ مَالِي عَلَيْكَ** اور اپنا مال جب آپ پر خرچ کرتا ہوں تو اتنا

مزه آتا ہے کہ سارے عالم سے زیادہ یہ مجھے عزیز تر ہے۔ اس زمانے میں دو عمل صورتاً جاری ہیں نظر سے بھی دیکھتے ہیں اور پاس بھی بیٹھتے ہیں، لیکن تیسرے عمل میں اکثر کو کلام ہے۔ کہتے ہیں کہ گر جاں طلبی مضائقہ نیست و زر طلبی سخن در ایں است، جان مانگو تو حاضر، لیکن مال کی بات نہ کرنا۔ مرشد پر فدا ہونا صدیق اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے سیکھو۔

حضرت صدیق اکبر رضی اللہ عنہ کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے ایسی محبت کیوں تھی؟ کیوں کہ خالق کائنات اُن کے دل میں تھا۔ معلوم ہوا کہ اللہ کے پیاروں سے محبت ہونا اللہ کی محبت کی دلیل ہے۔ جس کے دل میں اللہ ہوتا ہے اُس کی نگاہوں سے ساری کائنات گر جاتی ہے، ساری دنیا کی لیلائیں اُس کی نگاہوں میں بے قدر ہو جاتی ہیں، کیوں کہ ساری دنیا کی لیلّاؤں کو نمک کون دیتا ہے؟ اللہ کے سوا کس کو یہ قدرت حاصل ہے؟ تو جس کے دل میں مولیٰ آتا ہے اس کے دل کا کیا عالم ہو گا؟ اس کے عالم کا جو عالم ہو گا سارا عالم اس کو نہیں سمجھ سکتا۔ جس کو اللہ اپنی محبت کا درد دے دے تو ساری دنیا کی چیزیں، سورج اور چاند، سلاطین کے تخت و تاج اس کی نظروں سے گر جاتے ہیں۔

یہ کون آیا کہ دھیمی پڑ گئی لو شمع محفل کی

پتنگوں کے عوض اڑنے لگیں چنگاریاں دل کی

جس کے دل میں اللہ آتا ہے تو ایسا شخص سلاطین کے تخت و تاج سے فروخت نہیں ہوتا، سورج و چاند سے فروخت نہیں ہوتا، دنیا کے حسینوں سے اور دولتوں سے فروخت نہیں ہوتا کیوں کہ وہ اپنے قلب میں اُس مولیٰ کو لیے ہوئے ہوتا ہے جو مولیٰ سورج اور چاند کو روشنی کی بھیک دیتا ہے، جو مولائے کائنات سلاطین کو تخت و تاج کی بھیک دیتا ہے، جو مولائے کائنات ساری دنیا کی لیلّاؤں کے چہروں کو نمک دیتا ہے، جب وہ اللہ تعالیٰ کسی کے دل میں آتا ہے تو اس کے دل کا کیا عالم ہو گا سارا عالم اس کو نہیں سمجھ سکتا۔ جس کو اللہ والوں کی غلامی کے صدقے میں اللہ تعالیٰ اپنی محبت کا ایک ذرہ درد عطا فرما دیتا ہے وہی سمجھتا ہے کہ یہ کتنی عظیم نعمت ہے۔ خواجہ صاحب فرماتے ہیں۔

بس ایک بجلی سی پہلے کوندی پھر اُس کے آگے خبر نہیں ہے

اللہ کے ذکر کی حالت میں کوئی تجلی خواجہ صاحب کے قلب پر وارد ہوئی، اس کو تعبیر کرتے ہیں۔



بس ایک بجلی سی پہلے کوندی پھر اُس کے آگے خبر نہیں ہے
مگر جو پہلو کو دیکھتا ہوں تو دل نہیں ہے جگر نہیں ہے

زندگی زندگی سے رہی بے خبر
ہم نے دیکھے ہیں ایسے بھی اہل نظر

ہم نے ایسے اللہ والوں کو دیکھا ہے کہ زندگی بھر زندگی سے بے خبر رہے، اُن کو ہوش نہیں تھا کہ دنیا کہاں ہے

یہاں تو ایک پیغام جنوں پہنچا ہے مستوں کو
اِن ہی سے پوچھیے دنیا کو جو دنیا سمجھتے ہیں

حضرت مفتی محمد حسن امرتسری رحمۃ اللہ علیہ کی میں نے زیارت کی ہے، میں اُن کے جنازے میں بھی شریک تھا، اُن کی نمازِ جنازہ حضرت شاہ عبدالغنی پھولپوری رحمۃ اللہ علیہ نے پڑھائی۔ حضرت مفتی صاحب کی ایک خاص بات بتاتا ہوں۔ ایک مرتبہ آپ نے حضرت حکیم الامت رحمۃ اللہ علیہ سے عرض کیا کہ آج گھر سے خط آیا ہے، سب بچے بیمار ہیں، بیوی بھی بہت بیمار ہے، اس کی وجہ سے میں بہت تشویش میں ہوں۔ حضرت حکیم الامت رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ مفتی صاحب! جب مومن کا اعتقاد مقدر پر ہے تو پھر اس کو مکدر ہونے کی کیا ضرورت ہے؟ نوٹ کر لیں یہ جامعہ کے بانی کی باتیں ہیں۔ سبحان اللہ! مفتی صاحب فرماتے ہیں کہ اُسی وقت دل میں برف کی طرح ٹھنڈک آگئی، تسلیم و رضا کی کیفیت طاری ہو گئی۔ سارے غم کو یہ تسلیم و رضا غم جاناں بنا دیتا ہے۔

آلام روزگار کو آساں بنا دیا

جو غم ملا اسے غم جاناں بنا دیا

(جامع عرض کرتا ہے کہ مجلس میں ایک صاحب آنکھیں بند کیے ہوئے اور سر جھکائے بیٹھے تھے۔ حضرت والا کی اُن پر نظر پڑی تو اُن سے تنبیہاً باندازِ مزاح فرمایا) دیکھیے آنکھ بند کر کے مجھ پر توجہ نہ ڈالیے، کبھی توجہ زیادہ تیز ہو جاتی ہے جس سے بے ہوش ہو جانے کا خطرہ ہو جاتا



ہے۔ میں ضعیف ہوں، اتنی توجہ دینی چاہیے کہ دوسرا برداشت بھی تو کر سکے، اس لیے عرض کرتا ہوں کہ میری گزارش کو آنکھ کھولے ہوئے سنو، آنکھ بند کرنے سے یا تو آپ کو نیند آجائے گی یا پھر مجھے مزہ نہیں آئے گا، مجھے کچھ مزہ آنکھوں سے آتا ہے۔ خواجہ صاحب نے جگر مراد آبادی سے کہا تھا۔

مے کشویہ تو مے کشی رندی ہے مے کشی نہیں

آنکھوں سے تم نے پی نہیں آنکھوں کی تم نے پی نہیں

یعنی اللہ والوں کو آنکھوں سے ملتی ہے اور وہ آنکھوں کی پلاتے ہیں۔

میں آپ کو وہ واقعہ سناتا ہوں، جب حضرت مفتی صاحب نے حضرت حکیم الامت رحمۃ اللہ علیہ سے عرض کیا کہ بیعت کر لیجیے۔ یہ بانی جامعہ کی باتیں سن رہا ہوں، اگرچہ آپ نے پہلے بھی سنی ہوں گی، مگر تکرار میں مزہ آتا ہے، محبوب کی باتوں کا تکرار ہونا چاہیے یا نہیں؟

حدیث بخاری شریف کی عاشقانہ تشریح

اسی لیے بخاری شریف کی جو پہلی حدیث ہے **إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ** تو اللہ تعالیٰ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے **فَمَنْ كَانَتْ هِجْرَتُهُ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ** میں **فِهِجْرَتُهُ إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ** فرمایا، حالاں کہ مرجع اور ضامز قریب تھے یعنی **فِهِجْرَتُهُ إِلَيْهِمَا** نہیں فرمایا اور اس قریب مرجع کے باوجود آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے اللہ اور رسول کا دوبارہ نام لیا۔ سوال یہ ہے کہ یہ دوبارہ نام کیوں لیا؟ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے صرف ضمیر پر اکتفا کیوں نہیں کیا؟ محدثین اس کی وجہ بیان فرماتے ہیں کہ جانِ مصطفوی صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنا عاشقانہ ذوق ظاہر فرمایا **إِسْتِلْدَا إِذَا بَتَّكَرِيرِ اسْمِهِمَا** یعنی جانِ نبوت نے اپنی لسانِ نبوت سے دوبارہ اللہ اور رسول کا نام لے کر مزہ حاصل کیا، یہاں **إِسْتِلْدَا** مفعول لہ بیان ہو رہا ہے، یہ متن اور یہ شرح دلالت کرتی ہے کہ دین نام ہے عشق و محبت کا۔ اگر روح کو اللہ کی

۱۔ صحیح البخاری: ۹۸۹/۲ (۶۴۳)، باب النیة فی الایمان، المكتبة المظهرية

۲۔ فتح الباری: ۱۵/۱، کتاب بدء الوحی، دار المعرفۃ، بیروت

محبت حاصل نہ ہوئی، اہل عشق و محبت سے آپ نے محبت حاصل نہیں کی تو خالی علم دین کا جسم ملے گا، دین کی روح نہیں ملے گی اور خالی منبروں سے بھی کچھ نہیں ہوگا، جب تک کچھ دن اللہ والوں کی صحبت سے ہم لوگ درد حاصل نہ کر لیں۔ واللہ! قسم کھا کر کہتا ہوں کہ پھر ان شاء اللہ آپ کو کبھی کہیں جانے کی ضرورت نہیں ہوگی، خود اللہ تعالیٰ امیروں کو آپ کے دروازے پر بھیجے گا۔ اللہ تعالیٰ اپنے اولیاء کو ذلیل نہیں کرتا۔ دیکھ لو یہ جامعہ بھی اس کی دلیل ہے۔ حضرت مفتی صاحب کیا دروازے دروازے قربانی کی کھال کے لیے جاتے تھے؟ وہ امیروں کے پاس جاتے تھے یا امراء اُن کے پاس آتے تھے؟ لیکن دل میں درد ہونا چاہیے۔ مُشک ہو گا تو عاشقانِ خوشبو خود آپ کے پاس پہنچیں گے اور جب دل میں کچھ نہیں ہوگا، خالی زبان پر اللہ ہوگا، علم دین زبان پر ہوگا، تو **ضَرْبَ زَيْدٍ عَمْرًا** زید سے عمرو کو ہمیشہ پٹواتے رہو گے، لیکن اپنے نفس کو مارنے کی توفیق نہیں ہوگی۔

حضرت مفتی محمد حسن امرتسری رحمۃ اللہ علیہ کی بیعت کا واقعہ

حضرت مفتی محمد حسن امرتسری رحمۃ اللہ علیہ جیسے بڑے عالم اور مفتی کی بیعت کی درخواست پر حضرت حکیم الامت رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ چار شرطوں سے آپ کو بیعت کروں گا۔ آپ دورۂ حدیث دوبارہ دیوبند جا کر پڑھیں، کیوں کہ دورہ آپ نے غیر مقلدین سے پڑھا ہے۔ دوسری شرط یہ ہے کہ آپ کے حروف قرآن پاک کے اعلیٰ درجہ کے نہیں ہیں، جس معیار کے آپ عالم اور مفتی ہیں اُسی معیار سے حروف قرآن پاک کی تصحیح کیجیے اور اُس قاری سے سند بھی لائیے کہ میں نے تجوید و قرأت کی مشق کر لی ہے۔ سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے جہاں تعلیم قرآن دی ہے وہاں کیفیتِ ادائیگی بھی اُن کو سکھائی ہے۔ علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ نے **يُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ** کی تفسیر میں دو جملے فرمائے ہیں: **أَيُّ يَفْقَهُهُمْ الْفَاطَهُ وَيَبَيِّنُ لَهُمْ كَيْفِيَّةَ آدَاءِهِ** ^۳ یعنی میرا نبی صحابہ کو الفاظ قرآن کی تعلیم بھی دیتا ہے اور کیفیتِ ادائیگی بھی سکھاتا ہے، یہی تجوید کی دلیل ہے۔

تیسری شرط یہ ہے کہ چالیس خط مسلسل اصلاح کے لیے لکھیے، کیوں کہ اصلاح فرض ہے، بیعت سنت ہے اور اصلاح کے لیے بیعت شرط نہیں۔ اور چوتھی شرط یہ ہے کہ اپنے گھر میں سے یہ خط سند کا لائیے کہ یہ مولانا مجھ کو آرام سے رکھتا ہے، پٹائی نہیں کرتا، انڈا کھلاتا ہے، مرنڈا پلاتا ہے اور ڈنڈا نہیں لگاتا، اس کا سر ٹیفکیٹ لائیے۔ اگر آج اس کی سند علماء اور مشائخ مانگ لیں تو جو خلیفہ بنے ہوئے ہیں ان کی خلافت چھن جائے گی۔ میں نے بیویوں کو ستانے میں بعضے مولویوں کو نمبرون دیکھا ہے۔ خطابت کے بعد چوں کہ ہاتھ چومے جاتے ہیں، واہ واہ ہوتی ہے، چناں چہ وہ یہی توقع لے کر بیویوں کے پاس آتے ہیں کہ بیوی بھی ایسے ہی میرا ہاتھ چومے گی، لیکن بیویاں اتنی کہاں کسی کی ایسی معتقد ہوتی ہیں خواہ ساری دنیا معتقد ہو جائے۔

بیویوں سے حسنِ سلوک کی ترغیب

حضرت حکیم الامت نے فرمایا کہ ایک بزرگ نے دُعا کی کہ اے اللہ! مجھے کوئی ایسی کرامت دے دے جسے میں اپنی بیوی کو دکھا دوں اور یہ میری معتقد ہو جائے، ٹرٹرنہ کرے، کھٹ پٹ کھٹ پٹ باتیں نہ کرے، تو فوراً آسمان سے آواز آئی کہ تجھ کو کرامت دے دی گئی، اس چارپائی پر بیٹھ جا، یہ اڑے گی، گھر کے اوپر تین چار چکر لگا لے، تیری بیوی دیکھے گی کہ آج کوئی اڑا جا رہا ہے تو پھر بتا دینا کہ میں ہی تھا۔ چناں چہ وہ چارپائی پر بیٹھ کر ہوا میں اڑے، گھر کے اوپر سے کئی دفعہ گزرے۔ اب بڑھیا چشمہ لگائے ہوئے، بڑے غور سے دیکھ رہی تھی کہ آج کوئی بڑا بزرگ آیا ہے۔ جب وہ بزرگ اتر کر آئے، تو اپنی بیوی سے کہا تم نے کوئی بزرگ اڑتے ہوئے دیکھا؟ اُس نے کہا کہ ہاں ہاں دیکھا ہے، بزرگ اس کو کہتے ہیں جو ہواؤں پر اڑتے ہیں، ایک تو ہے جو زمین پر دھرا رہتا ہے، مٹی کا ڈھیلا۔ اُن بزرگ نے دل میں سوچا کہ آج میں کامیاب ہو گیا، کیوں کہ معتقد تو ہو ہی گئی۔ کان میں کہا کہ اری نیک بخت! وہ بزرگ میں ہی تو تھا۔ تب اُس بڑھیانے کہا اچھا آپ ہی تھے! افوہ جیہی تو میں کہوں کہ بیڑھا بیڑھا کیوں اڑ رہا ہے۔ دیکھا آپ نے عیب نکال دیا کہ نہیں؟ عورت بیڑھی پسیلی سے پیدا ہوئی ہے، اگر سیدھا کرو گے تو ٹوٹ جائے گی۔ حدیث پاک میں ہے:

اَلْمَرْءُ كَالْفُلِّعِ اِنْ اَسْتَمْتَعَتْ بِهَا اَسْتَمْتَعَتْ بِهَا وَفِيْهَا عَوَجٌ ۝۴

عورت مثل ٹیڑھی پسی کے ہے، اگر اس سے فائدہ اٹھانا ہے تو اس کے اسی ٹیڑھے پن کے ساتھ فائدہ اٹھاؤ، ان کے ناز و نحرے بھی برداشت کر لو۔ سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ اے عائشہ! جب تو روٹھ جاتی ہے تو میں پہچان جاتا ہوں۔ حضرت عائشہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا نے عرض کیا میرے ماں باپ آپ پر فدا ہوں! آپ کو کیسے پتا چل جاتا ہے؟ فرمایا جب تو روٹھ جاتی ہے تو یوں قسم کھاتی ہے **وَرَبِّ اِبْرَاهِيْمَ** ابراہیم کے رب کی قسم۔ اور جب خوش ہوتی ہے تو کہتی ہے **وَرَبِّ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ** محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے رب کی قسم۔ تو معلوم ہوا کہ عورتوں کو کچھ ناز و نحرے کا بھی حق ہے ملائیت ایسی نہیں ہونی چاہیے کہ بیوی سے بھی ایسی توقع رکھو کہ جیسے مقتدی ہاتھ پیر چومتے ہیں، بیوی بھی ایسے ہی ہاتھ چومے، وہ آپ کو نہیں چومے گی بلکہ آپ اُس کو چومے، الٹی لنگامت بہاؤ، اس لیے اُس کے گال پر بال نہیں ہیں۔ عورت کے گال پر بال اس لیے نہیں ہیں کہ شوہر اس سے فائدہ اٹھائیں اور مردوں کے لیے داڑھی کا حکم دے دیا گیا، تاکہ اُس کے گالوں کو فارغ البال دیکھ کر کوئی چُٹانہ لے لے۔ آج داڑھی کا راز سمجھ لو۔ میں نے آج تک جتنے شیر دیکھے اُن سب کے داڑھی تھیں۔ میں جنوبی افریقہ کے ۳ سو کلومیٹر کے جنگل میں بھی گیا۔ بیس بیس شیروں کو دیکھا، شکار کر کے اکٹھے جانور کو کھاتے ہیں، ان کے ساتھ چھوٹے چھوٹے بچے بھی تھے۔ شیر کو بیٹھے ہوئے دیکھو تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کوئی شیخ کامل بیٹھا ہوا ہے۔ اگر دُوم نہ ہو تو تمام شیر شیخِ کامل معلوم ہوں، لیکن دُوم سے وہ اپنی حیوانیت کا تعارف کراتے ہیں۔ میں اس لیے اس کو بیان کرتا ہوں کہ دُنیا بھر کے شیروں کو دیکھ لو، اُن کے داڑھی ہوتی ہے اور شیرنی کا گال چکنا ہوتا ہے اور شیر شیرنی کا بہت اکرام کرتا ہے۔ میں ابھی خود اپنی آنکھوں سے تازہ تازہ دیکھ کر آ رہا ہوں کہ ایک شیرنی اور ایک شیر جنگل میں بیٹھے ہوئے تھے، شیرنی اُٹھ کر دس قدم آگے چلی گئی تو شیر صاحب اُس کے پیچھے پیچھے دست بستہ پا گرفتہ چلے جا رہے ہیں۔ میں نے کہا کہ یا اللہ!

۴ صحیح البخاری: ۴۹/۲ (۵۲۰۰) باب المداراة مع النساء، المكتبة المظهرية

۵ صحیح البخاری: ۴۸/۲ (۵۲۳۳) باب غيرة النساء ووجدهن، المكتبة المظهرية

یہ شیر جو بہادری میں مشہور ہے یہ بھی اپنی بیوی کا غلام بنا ہوا ہے۔ کمال ہے کہ سارا غرانا اور شیریت ختم، اس کے پیچھے پیچھے چل رہا ہے، جہاں شیرنی جا کر بیٹھی یہ بھی وہاں جا کر بیٹھ گیا۔ میں نے کہا کہ سبق حاصل کرو۔ بیوی کی محبت شیروں سے سیکھ لو۔ میں بڑے بڑے جلسوں میں کہتا ہوں کہ اے مسلمان بھائیو! آپ شیر بننا چاہتے ہیں یا شیرنی؟ سب کہتے ہیں شیر۔ میں کہتا ہوں کہ شیر کے داڑھی ہوتی ہے؟ سب کہتے ہیں ہاں ہوتی ہے۔ میں کہتا ہوں کہ بس تم بھی داڑھی رکھ لو، شیر محمد نام رکھنے سے شیر نہیں ہو گے، داڑھی رکھنے سے شیر بنو گے۔

تو میں حضرت مفتی محمد حسن امرتسری رحمۃ اللہ علیہ کی حضرت حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت کا واقعہ پیش کر رہا تھا۔ اگر یہاں تفسیر کا بیان رہ جائے گا تو آئندہ بیان کروں گا ان شاء اللہ۔ اس وقت تو جو مضمون دل میں آرہا ہے اسی کو بیان کروں گا، کیوں کہ دُعا کر کے بیٹھتا ہوں۔

بدرد و صاف ترا حکم نیست دم در کش

کہ انچہ ساقی ماریخت عین الطاف است

کس کو حق ہے کہ وہ اللہ سے کہے کہ مجھے صاف والی پلاؤ یا تلچھٹ والی۔ جو میرا ساقی مجھے دے گا وہی پلاؤں گا۔

کہ انچہ ساقی ماریخت عین الطاف است

مجھے میرا اللہ جو بھیک دے گا میں وہی پیش کروں گا۔ حضرت مفتی محمد حسن امرتسری رحمۃ اللہ علیہ دیوبند تشریف لے گئے اور دیوبند میں دورہ حدیث کیا۔ چالیس خط لکھے۔ دو شرطیں پوری ہو گئیں، پھر اپنے شاگرد سے جس کو دورہ پڑھایا تھا اسی سے تجوید و قرأت سیکھی۔

ایں چنین شیخے گدائے کو بہ کو

عشق آمد لا ابالی فاتقوا

عشق اس کو کہتے ہیں کہ اتنا بڑا شیخ، اتنا بڑا عالم، اتنا بڑا مفتی اپنے شاگرد سے قرأت کی مشق کر رہا ہے، پھر سند لی کہ بیٹا مجھے کچھ لکھ دو، کیوں کہ مجھے بیعت ہونا ہے۔ شاگرد نے لکھ دیا کہ حضرت تجوید و قرأت میں اوّل نمبر آگئے ہیں۔ تین شرطیں ہو گئیں۔



اب جناب اپنے گھر میں کہا کہ دیکھو زندگی بھر کوئی خطا قصور جو مجھ سے ہوا ہو معاف کر دو۔ ایک جملہ لکھ دو کہ یہ ملا مجھے آرام سے رکھتا ہے۔ یہ بڑا مشکل کام ہے، لیکن کس طریقے سے کہا اور کیسے تلافی کی؟ اوّل تو یہ حضرات اللہ والے تھے، کوئی اللہ والا کسی کو ستا تا ہی نہیں، چیونٹیوں کو بھی نہیں ستاتا۔

تفسیر ابرار

علامہ بدر الدین عینی رحمۃ اللہ علیہ نے شرح بخاری عمدۃ القاری میں ابرار کی تفسیر کرتے ہوئے خواجہ حسن بصری رحمۃ اللہ علیہ کا قول نقل کیا ہے کہ ابرار کون لوگ ہیں۔

قَالَ الْحَسَنُ الْبَصْرِيُّ فِي تَفْسِيرِ الْأَبْرَارِ: الَّذِينَ لَا يُؤْذُونَ الدَّرَّ وَلَا يَرْضَوْنَ الشَّرَّ ^۱

جو چیونٹی کو بھی تکلیف نہیں دیتے اور کسی شر اور نافرمانی سے اپنے دل کو خوش نہیں کرتے، بلکہ صدمہ و غم محسوس کرتے ہیں۔ حضرت شاہ عبدالغنی صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ ایک ولی اللہ جارہا تھا، اس نے کسی کو گناہ کرتے دیکھ لیا، خود گناہ نہیں کیا، صرف گناہ کرتے دیکھ لیا۔ لوٹ آئے اور چارپائی پر لیٹ گئے اور صدمہ و غم سے روتے رہے کہ آہ! میرے اللہ کی نافرمانی کی جارہی ہے، یہاں تک کہ جب پیشاب ہوا تو پیشاب میں خون آگیا۔ شاہ عبدالغنی صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ یہ ہیں اللہ والے کہ جن کو خدا کی نافرمانی دیکھ کر اتنا غم ہوا کہ پیشاب میں خون آگیا۔ ایک ہم لوگ ہیں کہ اگر کہیں گناہ کرتے دیکھ لیں، تو دل میں گندے خیالات آجاتے ہیں کہ اپنا بھی حصہ لگا لو۔

(مرتب عرض کرتا ہے کہ مجلس میں موجود کچھ حضرات ادھر ادھر دیکھ رہے تھے، ان سے حضرت والا نے فرمایا کہ) میں ان سے گزارش کرتا ہوں کہ بجائے آنے جانے والوں کو دیکھنے کے آپ کا رخ میری طرف ہونا چاہیے۔ دیکھیے، ریڈیو کی سوئی جہاں گھما دواسی ملک کی خبر آنے لگتی ہے۔ اگر ریاض سے لگ گئی تو کعبہ شریف کالہیک آنے لگے گا، ماسکو پر چلی گئی تو روس کی خبریں آنے لگیں گی۔ اللہ والے جب اپنے دل کی سوئی اللہ تعالیٰ کی طرف کر لیتے ہیں، تو عالم غیب سے علوم کا الہام ہونے لگتا ہے، عالم غیب سے خبریں آنے لگتی ہیں۔ تو میں عرض کر رہا تھا۔



تو نے مجھ کو کیا سے کیا شوقِ فراواں کر دیا

پہلے جاں پھر جانِ جاں پھر جانِ جانوں کر دیا

یہی وہ جامعہ اشرفیہ ہے جس میں مولانا ظفر احمد عثمانی رحمۃ اللہ علیہ نے دورہ حدیث کی تکمیل میں طلباء سے فرمایا کہ جاؤ، کسی اللہ والے سے دردِ محبت سیکھ لو۔ پھر کیا ہو گا؟ اگر آپ لوگوں نے کسی اللہ والے کے پاس دردِ دل حاصل کر لیا تو آپ کا منبر منبر ہو گا، آپ کا سجدہ سجدہ ہو گا آپ کی تلاوت تلاوت ہو گی، آپ کی تقریر سحر بیانی ہو گی، جہاں جائیں گے اللہ تعالیٰ آپ کو چمکائے گا۔ شیخ عبدالقادر جیلانی بڑے پیر صاحب رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں: اے علماء حضرات! مدارس سے نکل کر مسجدوں کے منبر پر مت بیٹھو، جاؤ چھ مہینے کسی اللہ والے، کسی صاحبِ نسبت، درد بھرے دل والے کے پاس رہو، تاکہ دل میں اللہ کی محبت اور اخلاص پیدا ہو جائے، دردِ دل عطا ہو جائے، پھر ان شاء اللہ جہاں بھی رہو گے آپ کے علم کی خوشبو پھیل جائے گی۔

مجاہدہ، تزکیہ اور صحبتِ اہل اللہ کا ربط

میرے شیخ شاہ عبدالغنی صاحب رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ اگر کباب کچا ہو، تلاتا جائے تو صورتِ کباب تو ہے، سارے اجزاء اس میں کباب کے موجود ہیں، بڑی الائچی، لونگ، تیز پات، پسا ہوا قیمہ سب کچھ ہے، مگر کچی ٹکیہ ہے، آگ نہیں لگائی تھی، تیل میں نہیں تلا گیا، مجاہدے سے نہیں گزرا گیا، تو بتاؤ اس کباب کو کھا کر لوگوں کو قے ہو گی یا نہیں؟ لیکن اگر وہی کباب سرسوں کے تیل میں تلا جائے، تو اس کی خوشبو سارے محلے میں پھیل جاتی ہے۔ ایک ہندو نے جب کباب کی خوشبو سونگھی تو کہا کہ بوئے کباب مارا مسلمان کر د۔ اس کباب کی خوشبو نے تو مجھے مسلمان کر دیا۔ آہ! ہم لوگ بھی کچے کباب ہیں، صورت مولویوں کی سی ہے، حقیقت میں کچھ نہیں۔ امت ہمیں دیکھ کر کہتی ہے کہ مولویوں کی بات کون سنے، ان کی باتوں میں مزہ نہیں، لیکن آہ! اگر ہم لوگ کسی اللہ والے کی صحبت میں رہ کر مجاہدے سے گزر جائیں تو سارے عالم میں ہمارے علم کی خوشبو پھیل جائے گی۔

لیکن مجاہدہ اپنی مرضی سے نہیں، کسی اللہ والے کی نگرانی میں ہونا چاہیے۔ ایک عالم شیخ الحدیث نے حکیم الامت سے عرض کیا کہ اپنا تزکیہ ہم خود کیوں نہیں کر سکتے؟ جب ہم



بخاری شریف پڑھا سکتے ہیں تو اپنا تزکیہ بھی خود کر سکتے ہیں۔ حکیم الامت نے فرمایا: مولانا! تزکیہ فعل لازم ہے یا فعل متعدی ہے؟ بس کہنے لگے سمجھ گیا۔ فعل لازم تو اپنے فاعل پر تمام ہو جاتا ہے، فعل متعدی اپنے فعل پر تمام نہیں ہو سکتا۔ جب ایک مڑی ہو ایک مڑی ہو، اب تزکیہ کا فعل ہو گا۔ اللہ تعالیٰ نے یہ نہیں فرمایا کہ **كَانُوا يُزَكُّونَ أَنْفُسَهُمْ** یہ آیت نازل نہیں ہوئی کہ صحابہ خود اپنا تزکیہ کرتے تھے، بلکہ فرمایا: **يُزَكِّيهِمْ** ہمارے نبی صحابہ کا تزکیہ کرتے ہیں۔

مکاتبِ قرآنیہ کے قیام کا ثبوت

جو آیت تلاوت کی گئی اس سے بعثت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کے تین مقاصد ثابت ہوتے ہیں **يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ** ہمارے نبی صحابہ پر آیات کی تلاوت کرتے ہیں۔ چنانچہ ساری دنیا میں جہاں جہاں قرآن پاک کے مکاتب ہیں، جہاں حفظ و ناظرہ اور قرأت و تجوید پڑھائی جاتی ہے، سب اس آیت کے مظاہر ہیں اور ان سے مقصد بعثت نبوت کا ایک حق ادا ہو رہا ہے۔ تلاوت کے متعلق امام راغب اصفہانی رحمۃ اللہ علیہ نے لکھا ہے کہ قرآن پاک کے علاوہ جتنی کتابیں نازل ہوئیں توریت، زبور، انجیل ان کے ساتھ تلاوت کی لغت کا استعمال جائز نہیں ہے۔ دیکھ لو تفسیر مفردات القرآن۔ فرماتے ہیں کہ تلاوت کا لفظ صرف قرآن پاک کے لیے خاص ہے، علیہ اس کلام اللہ کی عظمت ہے، کیوں کہ اسے قیامت تک قائم رکھنا ہے، اس کی حفاظت اللہ تعالیٰ نے اپنے ذمہ لی ہے، لہذا جو قرآن پاک کے مدرسے قائم کرتے ہیں، جو اپنے بچوں کو حافظ بناتے ہیں، جو ان مدارس سے جانی و مالی تعاون کرتے ہیں سب اللہ تعالیٰ کے سرکاری کام کے ممبر ہیں۔ پس قرآن مجید کی عظمتِ شان کے سبب تلاوت کا لفظ صرف قرآن پاک کے لیے خاص ہے، سابقہ کتبِ آسمانی کے لیے جائز نہیں۔

مدارسِ علمیہ کے قیام کا ثبوت

يُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ سے دارالعلوم کا حق ادا ہو رہا ہے، دارالعلوم **يُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ**

کے مظاہر ہیں، جہاں کتاب کے معنی بتائے جاتے ہیں، تفسیر پڑھائی جاتی ہے۔ علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں: **يُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابُ** کی دو تفسیریں ہیں **أَيُّ يَفْقَهُمُ الْفَاطَةُ** نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم قرآن پاک کے الفاظ سکھاتے ہیں، اس کے معانی بتاتے ہیں۔ اس تفسیر کے مظاہر مدارس علمیہ ہیں، جہاں قرآن کے معانی و تفسیر پڑھائی جاتی ہے اور **يُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابُ** کی دوسری تفسیر ہے **وَيُبَيِّنُ لَهُمْ كَيْفِيَّةَ آدَاءِهِ**^{۱۸} اور الفاظ قرآن پاک کی کیفیت ادا بھی سکھاتے ہیں۔ اس تفسیر سے پتا چلا کہ جہاں قرأت و تجوید کے مکاتب ہیں وہ اس آیت کا مظہر ہیں۔

تعلیم کتاب اور حکمت کا ربط

تعلیم کتاب کے ساتھ حکمت کو بیان فرما کر یہ تعلیم دے دی کہ معلم کو حکیم ہونا چاہیے، یعنی معلم ایسا ہو جو کتاب کو حکمت کے ساتھ پڑھائے، یعنی لوگوں کو فہم دین کی تعلیم دے اور حکمت کی پانچ تفسیریں ہیں:

تفسیر اول

حَقَائِقُ الْكِتَابِ وَدَقَائِقُهُ، وہ معلم کتاب اللہ کے حقائق و اسرار و معارف اور باریکیاں سمجھائے۔

تفسیر دوم

طَرِيقُ السُّنَّةِ، وہ معلم ایسا ہو جو سنت کا طریقہ سکھائے۔ سنت کا ہر طریقہ حکمت ہے، جو آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی سنت ہے پوری تفسیر قرآن ہے۔ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات گرامی قرآن کی عملی تفسیر ہے۔

تفسیر سوم

الْفِقْهُ فِي الدِّينِ، دین کی سمجھ پیدا ہو جائے۔ حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے

^{۱۸} روح المعانی: ۱/۳۸، البقرة (۱۲۹)، دار احیاء التراث، بیروت

خواجہ حسن بصری رحمۃ اللہ علیہ کی سنت تخنیک ادا کرتے وقت دُعا فرمائی:

اللَّهُمَّ فَقِّهْهُ فِي الدِّينِ وَحَبِّبْهُ إِلَى النَّاسِ^{۱۹}

اے اللہ! حسن بصری کو دین کی سمجھ عطا فرما اور لوگوں میں محبوب کر دے۔ امیر المؤمنین سیدنا عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی دُعا کتنی جامع ہے اور دُعا کے دونوں جملوں میں ایک خاص ربط ہے جو اللہ تعالیٰ نے میرے دل کو عطا فرمایا۔ دین کی سمجھ کے ساتھ لوگوں میں محبوبیت کیوں مانگی؟ اس لیے کہ اگر کسی میں دین کی سمجھ تو ہو، لیکن لوگوں میں محبوب نہ ہو تو لوگ اس سے دین نہیں سیکھیں گے اور اگر لوگوں میں محبوب ہو، لیکن فقیہ نہ ہو تو بدعت و گمراہی پھیلانے گا۔ محدثین لکھتے ہیں کہ حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے لعابِ دہن کی کرامت ہے کہ خواجہ حسن بصری رحمۃ اللہ علیہ اتنے بڑے عالم ہوئے کہ حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ جیسے صحابی اپنے شاگرد خواجہ حسن بصری رحمۃ اللہ علیہ کو جب بلاتے تھے تو فرماتے تھے **یا مولانا الحسن!** کبھی حسن نہیں کہا۔

چوتھی تفسیر

مَا يَكْتُمُ بِهِ النَّفُوسُ مِنَ الْأَحْكَامِ وَالنَّعَافِي جس سے اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نفوسِ صحابہ کی تکمیل فرماتے تھے۔

پانچویں تفسیر

وَضَعُ الشَّيْءَ فِي مَحَلِّهِ ہر شے کو اس کے محل میں رکھنا۔ یہ سکھایا سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے، یہ تفسیر ہے حکمت کی، نوٹ کر لیجیے گا۔ یہ پکی پکائی کھجڑی کھالو، اس میں آسانی بھی ہے اور یہ طریقِ نبوت ہے۔ نبی کی زبان سے اور صحابہ کے کانوں سے علم چلتا ہے، لہذا سننے سے جو تقریر ذہن میں آتی ہے خود کتاب دیکھنے سے وہ بات نہیں پیدا ہوتی۔ بتا رہا ہوں، یہ طریقِ صحابہ ہے۔ بتائیے! صحابہ نے کتاب پڑھی تھی یا زبانِ نبوت سے علم حاصل کیا تھا؟ بس سمجھ لو حضرت آدم علیہ السلام سے لے کر علم ایسے ہی چلا ہے۔

۱۹۔ تہذیب الکمال ۶/۱۰۲، باب الحاء من اسماء حسن، مؤسسة الرسالة

۲۰۔ روح المعانی ۳۸۷/۱، البقرة (۱۲۹)، دار احیاء التراث، بیروت

خانقاہوں کے قیام کا ثبوت

اس کے بعد **یُزَکِّیْهِمْ** کے کیا معنی ہیں؟ اس کی تین تفسیریں علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ نے بیان فرمائیں۔ آج آپ سے کوئی پوچھے کہ تزکیہ نفس کیا ہے؟ خانقاہوں میں کیا ہوتا ہے؟ تو بتادیجیے کہ خانقاہ **یُزَکِّیْهِمْ** کا مظہر ہے۔ خانقاہ وہ ہے جہاں جاہ کا جیم اور باہ کی باء نکالی جائے اور خالص آہ رہ جائے، تو آہ اور اللہ میں کوئی فاصلہ نہیں ہے، ہماری آہ کو اللہ نے اپنی آغوش میں لے رکھا ہے۔ جہاں آہ کو جاہ اور باہ سے پاک کیا جائے یعنی جہاں جاہ و تکبر مٹایا جائے اور باہ و شہوت، بد نظری اور عشق غیر اللہ سے دل کو پاک کیا جائے اس کا نام خانقاہ ہے۔ خانقاہ نام حلوہ کھانے کا نہیں ہے جیسا کہ عام لوگ سمجھتے ہیں۔ خانقاہ کی تعریف پر میرا شعر ہے

اہلِ دل کے دل سے نکلے آہ آہ

بس وہی اختر ہے اصلی خانقاہ

اور اگر یہ نہیں ہے تو پھر وہ خانقاہ نہیں ہے خواہ مخواہ ہے اور شاہ صاحب کیا ہیں سیاہ صاحب ہیں۔

تزکیہ کی اہمیت

تزکیہ بھی بعثتِ نبوی کا ایک اہم مقصد ہے۔ دل کا غیر اللہ سے پاک ہو جانا اور دل میں اخلاص پیدا ہو جانا اسی پر اعمال کا قبول موقوف ہے۔ میرے مرشد حضرت مولانا شاہ ابرار الحق صاحب دامت برکاتہم نے تبلیغی جماعت کے ایک اجتماع میں فرمایا کہ مدارس و مکاتب سے اعمال کا وجود ملتا ہے، تبلیغی جماعتوں سے اعمال کا وجود ملتا ہے اور خانقاہوں سے، اللہ والوں سے اعمال کا قبول ملتا ہے۔ خانقاہ کے معنی ہیں ”جائے بودن درویشاں“ درویشوں کے رہنے کی جگہ۔ خانقاہوں میں بعثتِ نبوی کا ایک اہم مقصد پورا کیا جاتا ہے یعنی نفس کا تزکیہ۔

تزکیہ کی پہلی تفسیر

یُزَکِّیْهِمْ کی پہلی تفسیر کیا ہے؟

فَإِنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُطَهِّرُ قُلُوبَ الصَّحَابَةِ عَنِ الْعَقَائِدِ

النَّبَاتِلَةِ وَعَنِ الْإِشْتِعَالِ بِغَيْرِ اللَّهِ

یعنی نبی صلی اللہ علیہ وسلم صحابہ کے دلوں کو پاک کرتے ہیں باطل عقیدوں سے اور غیر اللہ کے ساتھ دل لگانے سے۔ شیخ اور مربی بھی علی سبیل نیابت غیر اللہ سے دل لگانے سے پاک کرتا ہے۔ اصل تزکیہ تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا ہے مگر نبوت ختم ہو چکی، لہذا آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے سچے نائبین یعنی اولیاء اللہ، مشائخ اور بزرگانِ دین علی سبیل نیابت قیامت تک یہ فریضہ انجام دیتے رہیں گے اور باطل عقیدوں اور غیر اللہ سے دلوں کو پاک کرتے رہیں گے۔ خائفانوں میں یہی کام ہوتا ہے۔

تزکیہ کی دوسری تفسیر

تزکیہ کی دوسری تفسیر کیا ہے؟ قلوب کی طہارت کے بعد علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ نے نفوس کی طہارت بیان کی:

فَإِنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

يُطَهِّرُ نَفُوسَ الصَّحَابَةِ عَنِ الْأَخْلَاقِ الرَّذِيلَةِ

یعنی نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم صحابہ کے نفوس کو پاک کرتے ہیں گندے اخلاق سے۔ گندے اخلاق کیا ہیں؟ مثلاً: کبر ہے، عجب ہے، حرص ہے، غصہ ہے، شہوت ہے، نہ دیکھا حلال نہ دیکھا حرام، جہاں دیکھا نمکین چہرہ، وہیں کھالیا نمک حرام اور نمک حرامی شروع کر دی۔ تو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم صحابہ رضی اللہ عنہم کے نفوس کو اخلاقِ رذیلہ سے پاک کرتے تھے۔

تزکیہ کی تیسری تفسیر

فَإِنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

يُطَهِّرُ أَبْدَانَ الصَّحَابَةِ عَنِ الْأَنْجَاسِ وَالْأَعْمَالِ الْقَبِيحَةِ ۝

صحابہ کے بدن کو بھی پاک کرتے ہیں۔ کیسے؟ نجاستوں سے اپنے کو پاک رکھنا اور اعمالِ قبیحہ سے بچنا سکھاتے ہیں۔

تعلیم و تزکیہ کی تقدیم و تاخیر کے بعض عجیب اسرار

میرے شیخ اوّل حضرت شاہ عبدالغنی صاحب پھولپوری رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ قرآن پاک میں بعض جگہ **يُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ** مقدم ہے اور **يُزَكِّيهِمْ** مؤخر ہے اور بعض جگہ اس کے برعکس ہے۔ اس کی کیا وجہ ہے؟ تو فرمایا کہ جہاں تعلیم کتاب مقدم ہے وہاں علوم دینیہ کی عظمت کا بیان ہے، تاکہ صوفیا علوم دینیہ سے مستغنی نہ ہوں اور شریعت و طریقت کو الگ الگ نہ سمجھیں اور جہاں تزکیہ مقدم ہے، وہاں علمائے دین کو تنبیہ ہے کہ تزکیہ کی نعمت سے غافل نہ ہوں۔ اس کی حضرت نے عجیب مثال دی تھی کہ ظرف کی صفائی سے مقصود مظروف ہوتا ہے، شیشی کی صفائی سے مقصود عطر ہوتا ہے کہ صاف شیشی میں ڈالا جائے، تعلیم کتاب کے تقدّم میں علم کی عظمت کا بیان ہے کہ صوفیا عمر بھر قلب کی شیشی ہی نہ دھوتے رہیں، علوم دین کی بھی فکر کریں اور تزکیہ کے تقدّم میں علمائے کرام کو ہدایت ہے کہ قلب کی شیشی کی صفائی کی فکر کریں کہ گندی شیشی میں عطر کی خوشبو ظاہر نہ ہوگی، غیر مزرگی قلب سے فیضانِ علوم نہ ہوگا۔

اس کے بعد **اِنَّكَ اَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ** کا اس آیت سے کیا ربط ہے، یعنی تزکیہ نفس سے کیا ربط ہے؟ چوں کہ نفس سے لڑنا آسان نہیں ہے، اس لئے **اِنَّكَ اَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ** فرما کر سیدنا ابراہیم علیہ السلام نے ہمیں سکھا دیا کہ اے اللہ! نفس سے مقابلہ مشکل ہے، آپ نے اس کو **اَمَارَةٌ بِالسُّوءِ** فرمایا ہے یعنی **كَثِيرُ الْأَمْرِ بِالسُّوءِ** بہت زیادہ برائی کا حکم کرنے والا اور سوء اسم جنس ہے جو ساری دنیا کی برائیوں کو شامل ہے۔ یہ علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ نے تفسیر روح المعانی میں لکھا ہے کہ **السُّوءِ** میں الف لام جنس کا ہے اور جنس وہ کلی ہے جو انواع مختلف الحقائق پر مشتمل ہو۔ معلوم ہوا کہ قیامت تک جتنے گناہ ہوں گے سب اس **السُّوءِ** میں شامل ہیں، نزولِ قرآن کے وقت جو گناہ تھے اور آج نئے نئے گناہ کے جو طریقے ایجاد ہو رہے ہیں سب اس میں شامل ہیں۔ لیکن ان سے کیسے بچیں گے؟ **إِلَّا مَا رَجَعْنَا إِلَيْهِ** یہ **مَا** کیا ہے؟ یہ مصدریہ، ظرفیہ، زمانیہ ہے، تین نام ہیں اس کے، اس لیے مفسر اعظم علامہ آلوسی رحمۃ اللہ علیہ

نے اس آیت کے ترجمہ میں بھی اس کی رعایت کی، **أَمَى فِي وَقْتِ رَحْمَةِ رَبِّي**^{۳۳} یعنی جب ہمارے رب کی رحمت کا سایہ ہو گا تب ہی ہم اس ظالم نفس سے بچ سکتے ہیں، **فی** سے ظرفیہ بنایا، وقت سے زمانیہ بنایا اور **رحم** سے مصدر بنایا، لہذا یہ **مَا** ظرفیہ زمانیہ اور مصدریہ بن گیا۔ جب تک اللہ کی رحمت کا سایہ ہو یہ نفس ہمارا کچھ نہیں بگاڑ سکتا اور اللہ کی رحمت کا یہ سایہ کب ملتا ہے؟ **يَا حَيُّ يَا قَيُّوْمُ بِرَحْمَتِكَ أَسْتَغِيْثُ أَصْلِحْ لِيْ شَأْنِيْ كُلَّهُ وَلَا تَكِلْنِيْ إِلَى نَفْسِيْ طَرَفَةً عَيْنٍ**^{۳۴} کی دعا سے ملتا ہے، جس کا ترجمہ ہے کہ اے زندہ حقیقی! اے سنبھالنے والے! میں آپ کی رحمت سے فریاد کرتا ہوں کہ میری ہر حالت کو درست فرما دیجیے اور پلک جھپکنے بھر بھی مجھے میرے نفس کے حوالے نہ کیجیے، اور پھر اہل اللہ کی صحبت ہو، کیوں کہ صحبت اہل اللہ میں خاصیت ہے کہ **لَا يَشْفِيْ بِهِمْ جَلِيْسُهُمْ**^{۳۵} ان کے پاس کا بیٹھنے والا شقی یعنی بد بخت نہیں رہ سکتا اور جب شقاوت نہیں ہوگی تو رحمت مل جائے گی، شقاوت کے ساتھ لعنت لازم ہے۔ علامہ راغب اصفہانی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ لعنت کے معنی ہیں خدا کی رحمت سے دُوری اور برکت کے معنی کوئی پوچھے تو بتا دینا کہ برکت کے معنی ہیں فیضانِ رحمتِ الہیہ۔

اسمائے اعظم عَزِيزٌ وَحَكِيمٌ کا تزکیہ نفس سے ربط

بس اب تقریر ختم ہو رہی ہے۔ **عَزِيزٌ** کے معنی کیا ہیں؟

الْقَادِرُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَلَا يُعْجِزُهُ شَيْءٌ فِي اسْتِعْمَالِ قُدْرَتِهِ

یعنی جو ہر شے پر قادر ہو اور جس کے استعمالِ قدرت میں کوئی رکاوٹ نہ ڈال سکے، مثلاً سارا عالم مل کر کہے کہ میں اس کو ولی اللہ نہیں ہونے دوں گا، مگر اللہ تعالیٰ ارادہ فرمائیں کہ مجھے اپنے اس بندے کا تزکیہ کرنا ہے، اس کو ولی اللہ بنانا ہے، تو اللہ کے ارادے پر مراد کا تخلف محال ہے اور مراد حاصل ہونا لازم ہے، لہذا حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اس دُعا کے فوراً بعد

^{۳۳} روح المعانی: ۲/۱۳، یوسف (۵۳)، دار احیاء التراث، بیروت

^{۳۴} کنز العمال: ۱۳۹/۲، (۳۳۹۸)، الباب الثامن: الدعاء، الفصل الخامس: الادعية المؤقتة، الفرع

الثالث: ادعية الصباح والمساء، مؤسسة الرسالة

^{۳۵} صحیح البخاری: ۹۴۸/۲، (۶۳۳۳)، باب فضل ذکر اللہ تعالیٰ، المكتبة المطهرية

إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ فرما کر بندوں کے ضعف کا اعتراف کیا کہ اے اللہ! نفس کا تزکیہ تو مشکل ہے، لیکن آپ ایسے قادرِ مطلق ہیں کہ آپ کے استعمالِ قدرت میں کوئی رکاوٹ نہیں۔ آپ ہمارے تزکیہ نفس کا اگر ارادہ فرمائیں کہ ہمیں اس بندے کو اپنا بنانا ہے، تو پھر اگر ہمارا نفس بھی چاہے کہ ہم اللہ والے نہ بنیں، تو واللہ! کہتا ہوں کہ اللہ کے ارادے کو مراد تک پہنچانا لازم اور تخلف محال ہے، اس لیے تزکیہ نفس کے ساتھ اس آیت کا جوڑ ہے۔ بعض بڑے بڑے سالکین جو اللہ کے راستے میں چلے، ذکر اللہ بھی کیا، اللہ والوں سے بھی رابطہ کیا، لیکن اللہ کی صفت **عَزِيزٌ** کا ظہور نہیں ہوا تو نفس نے ان کو گردایا، کوئی جاہ سے گر گیا، کوئی شہوت اور باہ سے گر گیا، گناہوں میں مبتلا ہو گئے اور اللہ تک نہ پہنچ سکے۔

اس لیے اس حضرت ابراہیم علیہ السلام کی دُعا سے آیت کا ربط یہ ہے کہ اے خدا! جو بندہ آپ کی راہ میں سلوک طے کرے، اپنے نفس کے تزکیہ کی فکر کرے، اللہ والوں کی صحبتوں میں جائے تو آپ بھی ارادہ فرمالیجیے، کیوں کہ آپ ہر شئی پر قادر ہیں اور آپ کی قدرت ایسی ہے کہ سارے عالم کے شیاطین، سارے عالم کے نفوس خبیثہ آپ کے ارادے میں خلل انداز نہیں ہو سکتے، اس لیے جو بندہ تزکیہ نفس کا ارادہ کرے آپ اس کی مدد فرمادیجیے۔

اور **حَكِيمٌ** کی تفسیر سن لیجیے کہ جب تک بندوں کا تزکیہ نفس اور صفائی نہیں ہوگی اللہ تعالیٰ اپنی نسبت عطا نہیں فرمائیں گے، کیوں کہ نسبت کے معنی ہیں کہ بندے کا تعلق اللہ تعالیٰ سے ہو اور اللہ تعالیٰ کا تعلق بندے سے ہو۔ نسبت نام ہے تعلق طرفین کا، یک طرفہ تعلق کا نام نسبت نہیں ہے۔

ہم تمہارے تم ہمارے ہو چکے

دونوں جانب سے اشارے ہو چکے

لہذا فرمایا کہ اے خدا! جب آپ تزکیہ نفس فرمائیں گے تو پھر آپ کی حکمت کا تقاضا ہوگا **وَضَعُ الشَّيْءِ فِي مَحَلِّهِ** کا، کیوں کہ **حَكِيمٌ** کے معنی ہی ہیں ہر شئی کو اس کے محل میں رکھنے والا۔ لہذا جب بندے کا تزکیہ ہو گیا، دل پاک صاف ہو گیا تو اس کا محل اس قابل ہو گیا کہ اب آپ اپنی محبت، اپنا درد، اپنی نسبت اس کو عطا فرمادیں۔

سیدنا حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اسمِ اعظم **اَلْعَزِيزُ** لے کر اللہ تعالیٰ سے گویا عرض کر دیا کہ ہم کمزور ہیں، مگر آپ عزیز ہیں صاحبِ قدرت ہیں، اگر آپ ہمارے تزکیہ نفس کا ارادہ فرمائیں تو واللہ! سارا عالم اگر کہے کہ اس کو ولی اللہ نہیں بنے دیں گے، یہاں تک کہ وہ ظالم خود بھی کہے کہ میں ولی اللہ نہیں بنوں گا، لیکن آپ کے ارادے کے سبب یقیناً یقیناً وہ اللہ کا ولی ہو جائے گا، کیوں کہ اللہ کے ارادے پر مراد کا ترتیب لازم اور تخلف محال ہے، لہذا یہاں لفظ **اَلْعَزِيزُ** کے استعمال کا مدعا یہ ہے کہ ہم ضعیف ہیں، آپ اپنی قدرتِ غالبہ، کاملہ، قاہرہ کو استعمال کیجیے کہ جو سالکین کرام ہیں اور آپ کی راہ میں تزکیہ چاہتے ہیں، ولی اللہ بننا چاہتے ہیں، آپ اپنی رحمت سے اپنی مدد ان کے شامل حال فرمادیجیے، صفتِ **عَزِيزُ** کا ان پر ظہور فرمادیجیے، تاکہ ان کی کمزوریاں طاقت سے تبدیل ہو جائیں، ان کے ارادے مراد تک پہنچ جائیں۔

اور اسمِ اعظم **اَلْحَكِيمُ** کیوں نازل ہوا؟ جب آپ تزکیہ عطا فرماویں گے، دل کو پاک فرمادیں گے تو یہ دل عطائے نسبت کا محل ہو جائے گا، کیوں کہ **وَضَعُ الشَّيْءِ فِي غَيْرِ مَحَلِّهِ** یعنی کسی شے کو غیر محل میں رکھنا تو ظلم ہے اور آپ ظلم سے پاک ہیں اور **وَضَعُ الشَّيْءِ فِي مَحَلِّهِ** کسی شے کو اس کے محل میں رکھنا عینِ عدل ہے، عینِ کرم ہے، لہذا جب آپ کی صفتِ عزیز کے ظہور سے ان کا تزکیہ ہو جائے گا تو آپ کی حکمت خود متقاضی ہوگی کہ اس بندے نے اتنی محنت کی، اس کا دل مجلی مصطفیٰ ہو گیا، لہذا اب اس کے دل کو اپنی نسبت بھی دے دوں، اس کو ولی اللہ بھی بنادوں اور اس کے دل میں اپنی نسبتِ خاصہ کی تجلیات عطا فرمادوں۔

شاہ عبدالغنی صاحب رحمۃ اللہ علیہ فرماتے تھے کہ جب کوئی عطر خریدتا ہے تو بتاؤ شیشی گندی رکھتا ہے یا شیشی دھولیتا ہے؟ دھولیتا ہے نا، تو اللہ تعالیٰ نے بھی شرط لگا دی کہ جب دل کا تزکیہ کرو گے، تزکیہ کے لیے مشقت اٹھاؤ گے اور جب دل صاف ہو جائے گا تب اپنی نسبت، اپنا خاص تعلق عطا کروں گا۔ تم کسی گندے گھر میں مہمان بننا پسند کرتے ہو؟ کسی گھر میں کتے ملی کا پاخانہ پڑا ہو وہاں رات گزارو گے؟ تو تم کیا چاہتے ہو کہ بد نظری بھی کرو، دل میں زنا کے خمیٹ اور گندے خیالات بھی لاؤ، کان سے گانے بھی سنو، وی سی آر بھی دیکھو، کسی کی ماں بہن بیٹی کو بھی دیکھو، اپنی بھابھی اور خالہ زاد، چچا زاد، پھوپھی زاد، ماموں زاد بہنوں

سے شرعی پردہ بھی نہ کرو اور اللہ تعالیٰ کی ذات پاک ایسے گندے اور ناپاک دل میں اپنی تجلیاتِ خاصہ سے متجلی ہو جائے! ناممکن ہے، ناممکن ہے، ناممکن ہے۔ بتاؤ بد نظری کیا چیز ہے؟ آپ نے بخاری شریف کی حدیث پڑھی ہوگی، **زِنَا الْعَيْنِ النَّظَرُ** ^{۱۲} آنکھوں کا زنا ہے بد نظری۔ تو زنا کار ولی اللہ ہو سکتا ہے؟ ایں خیال است و محال است و جنوں۔

اب سوال یہ ہے کہ تقویٰ کی مشق کیسے ہو؟ آنکھوں پر، کانوں پر، غرض سارے اعضا پر تقویٰ نافذ کرنے کی مشق کیسے ہوگی؟ تو یہ مشق خانقاہیں کرائیں گی بشرطیکہ وہ خانقاہ کسی سچے اللہ والے کی ہو، حلوے مانڈے والی خانقاہ نہ ہو۔ دیکھ لو حکیم الامت کے صدقے میں لوگ کہاں سے کہاں پہنچ گئے۔ ہماری آنکھوں کے سامنے یہ جامعہ ہے۔ حضرت مفتی محمد حسن امرتسری رحمۃ اللہ علیہ سر اپا اس بات کی ہدایت ہیں کہ اتنے بڑے عالم ہو کر تھانہ بھون گئے، اپنے نفس کو مٹایا، صاحبِ نسبت ہوئے اور پھر ایک عالم ان سے فیض یاب ہوا۔

حضرت جلال الدین رومی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ تھوڑی سی محنت کر لو، نفس کو اللہ والوں کی صحبت میں رہ کر مٹالو، نفس کی حرام خواہشات کا خون کرنے کی مشق کر لو یعنی حرام خواہشوں پر عمل نہ کرو تو ایک جہاں تم سے زندہ ہو گا، یہ مت سمجھو کہ خواہشات مٹ جائیں گی تو ہم بھی مٹ جائیں گے۔ نہیں اے دوستو! نفس کو مٹا کر تو دیکھو تم خود زندہ ہو جاؤ گے اور ایک جہاں تم سے زندہ ہو گا، یعنی تم خود ولی اللہ ہو جاؤ گے اور تمہاری برکت سے لاکھوں ولی اللہ پیدا ہوں گے۔ اے سالکین! اگر تم اپنے نفس کی جاہ اور باہ کو مٹالو تو تم مٹو گے نہیں، ایک عالم تم سے زندہ ہو گا۔ مولانا رومی کا ذرا اسلوب بیان تو دیکھو۔ فرماتے ہیں۔

نفس خود راکش جہانے زندہ کن

اپنے نفس کو قتل کر دو تو ایک جہاں تم سے زندہ ہو گا۔ اب دو شعر بھی سن لو، لندن کا شعر سنارہا ہوں۔ بتائیے باہر کی چیز کی قدر ہوتی ہے یا نہیں؟ اگر چاقو لینے جائیں اور اس پر پاکستانی لکھا ہوا ہو تو آپ اس کو نہیں لیتے اور ایک پر لکھا ہوا ہو **Made in Germany** تو آپ کہتے ہیں کہ یہی دے دو۔ تو میں بھی لندن کے دو اشعار سنانا چاہتا ہوں یعنی **Made in London**

ایک مولانا صاحب نے مجھ سے لندن میں کہا کہ تمہارا بیان بڑا درد بھرا تھا، تو میں نے کہا کہ اس پر میرا شعر سن لو جو ابھی ابھی وارد ہوا ہے۔

اس طرح دردِ دل بھی تھا میرے بیاں کے ساتھ

جیسے کہ میرا دل بھی تھا میری زباں کے ساتھ

اور بنگلہ دیش کا ایک تازہ شعر سن لو

اس درجہ حلاوت ہے مرے طرزِ بیاں میں

خود میری زباں اپنی زباں چوس رہی ہے

ذرا غور سے سننا، نہیں تو کہو گے کہ دوسرے کی زباں چوس رہے تھے۔

خود میری زباں اپنی زباں چوس رہی ہے

سائیں تو کل شاہ تھانہ بھون میں ایک بزرگ تھے۔ انہوں نے حکیم الامت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ سے کہا تھا کہ مولوی جی! جب میں اللہ تعالیٰ کا نام لوں ہوں تو میرا منہ میٹھا ہو جاوے ہے۔ پھر فرمایا مولوی جی اللہ کی قسم! منہ میٹھا ہو جاوے ہے۔ یہ مظفر نگر کی بولی ہے۔

تو اللہ تعالیٰ اپنے نام میں بے شمار حلاوت دیتے ہیں۔ وہ گنے میں رس پیدا کرتا ہے اور ساری کائنات کو شکر دیتا ہے۔ تو جو سارے عالم کو شکر دیتا ہے وہ خود کتنا میٹھا ہو گا! اس کے نام میں کتنی مٹھاس ہو گی، جس کو جلال الدین رحمۃ اللہ علیہ نے سمجھا کہ

از لبِ یارم شکر راچہ خبر

فرماتے ہیں کہ میرے اللہ کے نام کی لذت اور مٹھاس کو شکر ظالم کیا جانے! شکر تو مخلوق ہے، میرا اللہ خالق شکر کتنا میٹھا ہو گا۔ اختر عرض کرتا ہے

از لبِ یارم شکر راچہ خبر

ارے یارو جو خالق ہو شکر کا

جمالِ شمس کا نورِ قمر کا

نہ لذت پوچھ پھر ذکرِ خدا کی

حلاوت نامِ پاکِ کبریا کی



وہ شاہِ جہاں جس دل میں آئے
 مزے دونوں جہاں سے بڑھ کے پائے
 کہاں پاؤ گے صدرا بازغہ میں
 نہاں جو غم ہے دل کے حاشیہ میں

تو میں عرض کر رہا تھا کہ توبہ کی چار شرطوں میں پہلی شرط تھی گناہ سے الگ ہو جانا۔ **أَنْ يَقْلَعَ عَنِ الْمَعْصِيَةِ** دوسری شرط تھی ندامت۔ **أَنْ يَتَنَدَّمَ عَلَيْهَا** ندامت پیدا ہو جائے اور ندامت کی تعریف کی ہے؟ **تَأَلَّمَ الْقَلْبُ** یہ روح المعانی میں لکھا ہے۔ دل میں دکھ ہو جائے کہ مجھ سے کیوں نالافتی ہوئی اور تیسری شرط **أَنْ يَعْزِمَ عَزْمًا جَارِمًا أَنْ لَا يَعُودَ إِلَيْهَا** **أَبَدًا** پکا ارادہ کر لے کہ دوبارہ یہ گناہ نہیں کروں گا۔ اور چوتھی شرط یہ ہے کہ اگر کسی کا مال، کسی کی گھڑی لے لی ہو تو اس کو واپس کر دے۔ بس قبولِ توبہ کی یہ چار شرطیں ہیں۔ بس اللہ تعالیٰ عمل کی توفیق عطا فرمائے آمین۔

وَصَلَّى اللّٰهُ تَعَالٰی عَلٰی خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَّآلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ
 بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ



منقبتِ صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین

صحابہ کی محبت کو بھی ہم ایمان سمجھتے ہیں
 کہ اُن کے دم سے اُمت کو ملی تعلیم قرآنی
 صحابہ کی حیاتِ باوفا تاریخِ ایمان ہے
 جو احترام دے رہی ہے رات دن پیغامِ ایمانی

اخر



اس وعظ سے کامل نفع حاصل کرنے کے لیے یہ دستور العمل کی میا اثر رکھتا ہے

دستور العمل

حکیم الامت مجدد الملت حضرت مولانا شاہ محمد اشرف علی صاحب تھانوی رحمۃ اللہ علیہ

وہ دستور العمل جو دل پر سے پردے اٹھاتا ہے، جس کے چند اجزاء ہیں، ایک تو کتابیں دیکھنا یا سننا۔ دوسرے مسائل دریافت کرتے رہنا۔ تیسرے اہل اللہ کے پاس آنا جانا اور اگر ان کی خدمت میں آمد و رفت نہ ہو سکے تو بجائے ان کی صحبت کے ایسے بزرگوں کی حکایات و ملفوظات ہی کا مطالعہ کرو یا سن لیا کرو اور اگر تھوڑی دیر ذکر اللہ بھی کر لیا کرو تو یہ اصلاحِ قلب میں بہت ہی معین ہے اور اسی ذکر کے وقت میں سے کچھ وقت محاسبہ کے لیے نکال لو جس میں اپنے نفس سے اس طرح باتیں کرو کہ:

”اے نفس! ایک دن دنیا سے جانا ہے۔ موت بھی آنے والی ہے۔ اس وقت یہ سب مال و دولت یہیں رہ جائے گا۔ بیوی بچے سب تجھے چھوڑ دیں گے۔ اور اللہ تعالیٰ سے واسطہ پڑے گا۔ اگر تیرے پاس نیک اعمال زیادہ ہوئے تو بخشا جائے گا اور گناہ زیادہ ہوئے تو جہنم کا عذاب بھگتنا پڑے گا جو برداشت کے قابل نہیں ہے۔ اس لیے تو اپنے انجام کو سوچ اور آخرت کے لیے کچھ سلمان کر۔ عمر بڑی قیمتی دولت ہے۔ اس کو فضول رائیگاں مت برباد کر۔ مرنے کے بعد تو اس کی تمنا کرے گا کہ کاش! میں کچھ نیک عمل کر لوں جس سے مغفرت ہو جائے۔ مگر اس وقت تجھے یہ حسرت مفید نہ ہوگی۔ پس زندگی کو غنیمت سمجھ کر اس وقت اپنی مغفرت کا سلمان کر لے۔“



قرآن وحدیث کو سمجھنے کے لیے بزرگوں سے تعلق قائم کرنا پڑتا ہے چاہے ظاہری علم کتنا ہی حاصل کر لیا ہو۔ وہ لوگ جو بہت زیادہ علم نہیں رکھتے تھے، کسی اللہ والے سے تعلق قائم کرنے کی برکت سے جب تزکیہ کرایا تو خود بھی اللہ والے ہو گئے اور ان کی برکت سے ہزاروں لوگ دین دار اور اللہ والے بنے۔ اس کے برعکس جن اہل علم حضرات نے محض کتب مبنی پر اکتفا کیا، اللہ والوں کی غلامی اختیار کرنے کو پسند نہیں کیا اور اپنی اصلاح وترتیب نہیں کروائی، تو تاریخ گواہ ہے کہ ان کا علم و کمال امت کے لیے تو کیا خود ان کے لیے بھی فائدہ مند ثابت نہیں ہوا۔

شیخ العرب والعجم عارف باللہ مجدد زمانہ حضرت اقدس مولانا شاہ حکیم محمد اختر صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے وعظ ”تعلیم و تزکیہ کی اہمیت“ میں علم نبوت یعنی ظاہری احکامات شریعہ کا علم حاصل کرنے کے ساتھ ساتھ باطنی احکامات شریعہ کا علم حاصل کرنے کا اہتمام کرنے کی بھی تاکید فرمائی ہے۔ باطنی احکامات کے علم کا نام تزکیہ ہے یعنی جھوٹ، غیبت، حسد، بد نظری وغیرہ جیسے روحانی و اخلاقی گناہوں سے بچ کر نفس کا کامل تزکیہ کیا جائے۔

www.khanqah.org

۱۰

کنز خانہ مظہری

کونسل کے رکنانہ معیار پر مبنی ہے۔

